

LES 46: MASKERS TEMPLATES MOCK-UP

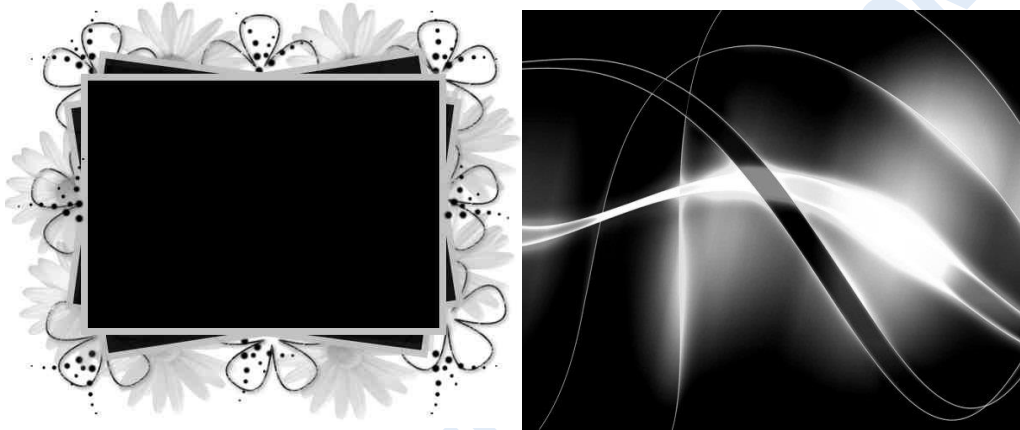
Blauw versies Photoshop > Oranje zeker lezen > Sneltoetsen: Zwart (Win.)/Paars (Mac)

Het verschil tussen Maskers, Sjablonen/of Quick Pages (QP's) en Templates of Mock-ups

Maskers:

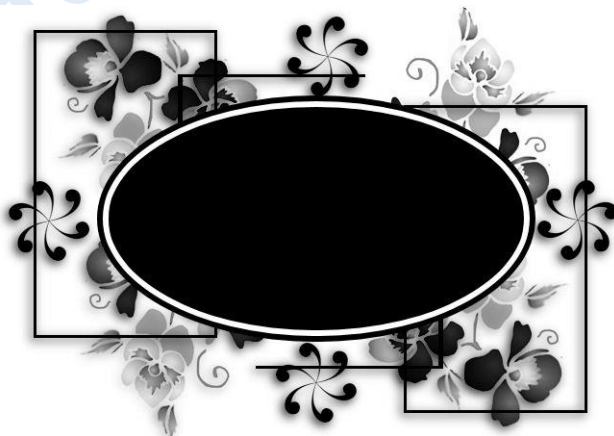
1. Maskers zijn meestal jpg bestanden bestaande uit 1 laag, meestal met een zwarte afbeelding op een witte achtergrond. Het wit van de afbeelding kan verwijderd worden zodat de zwarte afbeelding over blijft om mee te werken. De afbeelding kan ook worden omgekeerd met de sneltoetscombinatie **Ctrl/Cmd +I** zodat het wit en zwart omgekeerd wordt. Het is maar net hoe je het masker wil gebruiken.
2. Maskers kunnen ook .png-bestanden zijn bestaande uit 1 laag, een zwarte afbeelding op transparante achtergrond; hier hoeft de achtergrond niet verwijderd te worden vooraleer te gebruiken, maar is direct gebruiksklaar.

Twee voorbeelden van maskers (beiden jpg bestanden)



Werken met Maskers. Oefening 1

Zoals gebruikelijk zijn ook hier verschillende wegen die naar Rome leiden. Niet alle maskers worden op dezelfde wijze gebruikt. Het is ook een kwestie van de juiste afbeeldingen en/of tubes bij elkaar zien te vinden voor een mooi resultaat. De ene keer zal dat beter lukken dan de andere keer. Ik zal hier de werkwijze uitleggen er van uitgaande dat het een .jpg-bestand is met witte achtergrond.



LES 46: MASKERS TEMPLATES MOCK-UP

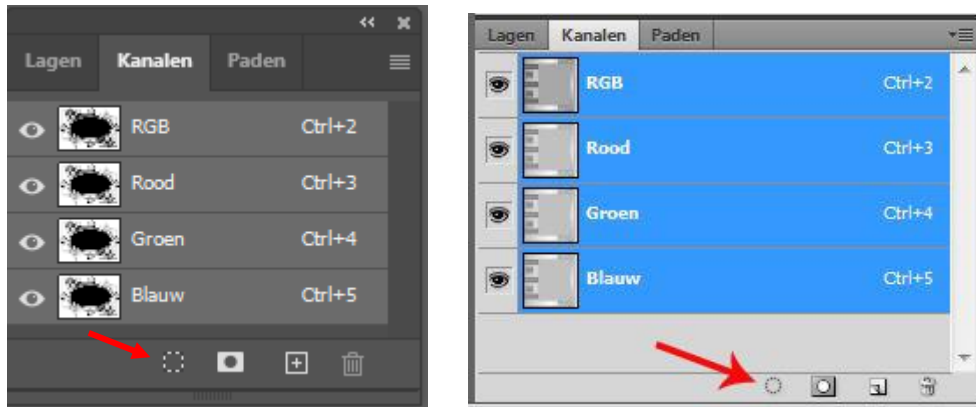
Blauw versies Photoshop > Oranje zeker lezen > Sneltoetsen: Zwart (Win.)/Paars (Mac)

1. Voorbereiding

Open het masker, ga naar **Afbeelding** → **Modus** en controleer of de afbeelding op **RGB-kleur** staat, zo niet dan dit aanvinken.

Indien de afbeelding vergrendeld is, ga naar lagenpalet en ontgrendel de achtergrondlaag door dubbelklik en OK of dubbelklik, geef een naam en OK.

Ga naar **Kanalenpalet**: als het goed is zijn alle lagen blauw of grijs (naar gelang de versie). Klik op **Kanaal als selectie laden**, zie printscreen.



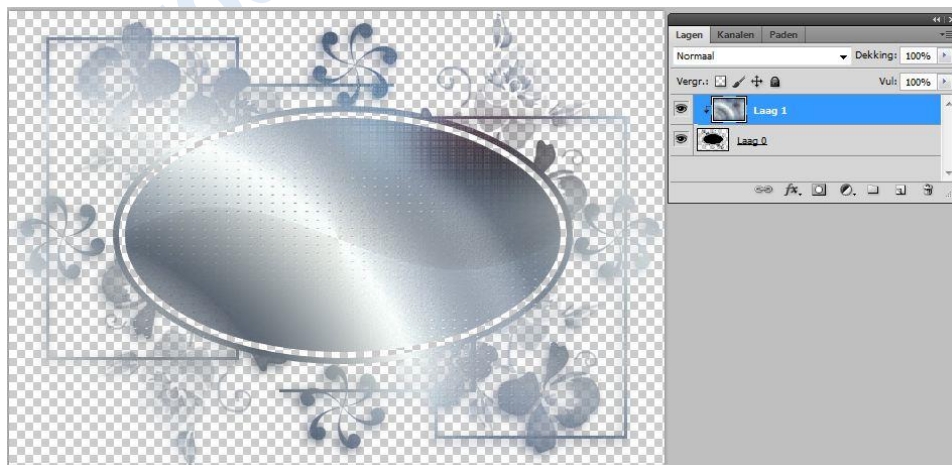
Ga terug naar palet Lagen en druk op de delete-knop om al het wit van het masker te verwijderen en **Ctrl/Cmd +D**.

Nu is het masker gereed voor gebruik en kun je er verschillende kanten mee op.

2. Tubes of afbeeldingen toevoegen.

Open **Misted tube** om het middenstuk van het masker te bedekken, sleep naar je werkje of **Ctrl/Cmd +A**, **Ctrl/Cmd +C** en **Ctrl/Cmd +V**.

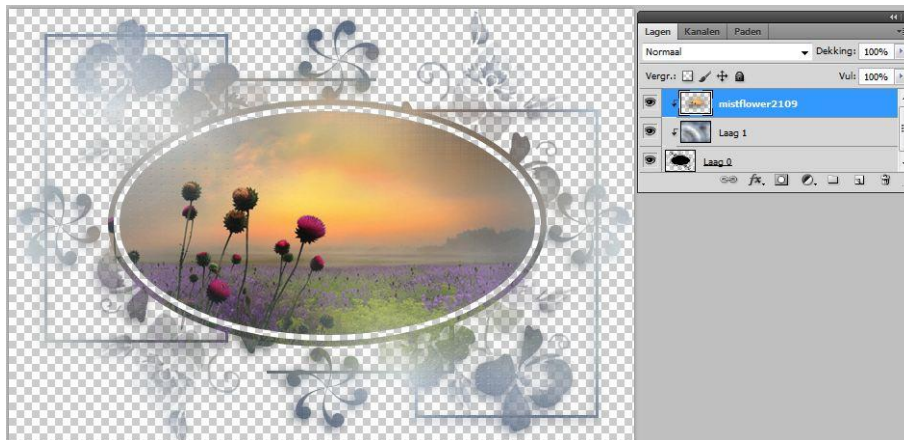
2.1 Zorg dat de laag misted bovenaan staat en maak een uitknipmasker door **Alt/Option + klik** tussen de twee lagen, indien nodig met transformatie **Ctrl/Cmd +T** de laag nog naar wens transformeren.



LES 46: MASKERS TEMPLATES MOCK-UP

Blauw versies Photoshop > Oranje zeker lezen > Sneltoetsen: Zwart (Win.)/Paars (Mac)

2.2 Dezelfde bewerking doen we met afbeelding **Mistflower**, met uitknipmasker.



Nu is je masker gevuld en kun je de afbeelding verder afwerken, bijv. een tube als nieuwe laag bovenaan plaatsen, de achtergrond vullen.

2.3 Open tube **Sentadas** en plaats die als bovenste laag op je afbeelding, eventueel naar wens transformeren, wanneer deze laag als uitknipmasker staat, dan uitknipmasker opheffen, door **Alt/Option + klik** tussen de twee lagen zodat de tube als eigen laag boven in het lagenpalet staat.



3. Achtergrond vullen.

De achtergrond kan natuurlijk ook weer op verschillende manieren gevuld worden. Om snel een nieuwe laag onderaan te maken: activeer de maskerlaag (Laag 0), **Ctrl/Cmd + klik** op het icoontje van **nieuwe laag** (onder in het lagenpalet) en er staat een nieuwe laag onderaan in je lagenpalet

Deze nieuwe laag kun je nu vullen, hier als voorbeeld op 2 manieren gevuld.

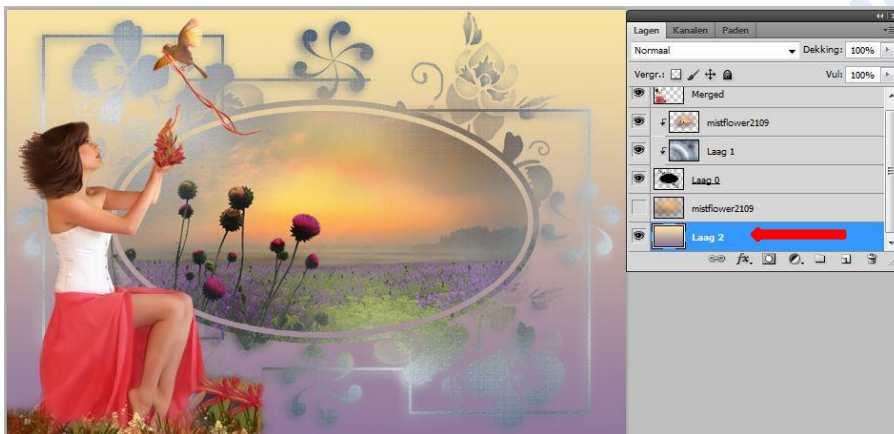
3.1 Voorbeeld 1: laag gevuld met wit, nogmaals de afbeelding **Mistflower** boven de witte laag plaatsen, **hoogte en breedte** bij transformatie op **150 % zetten**, pas > **Filter > Gaussiaans vervagen** > toe (**straal 45 pixels**)

LES 46: MASKERS TEMPLATES MOCK-UP

Blauw versies Photoshop > Oranje zeker lezen > Sneltoetsen: Zwart (Win.)/Paars (Mac)



3.2 Voorbeeld 2: zoek twee kleuren uit de afbeelding en trek een verloop op de witte laag.



Voeg je naam nog toe en sla op als les 46 masker.jpg



LES 46: MASKERS TEMPLATES MOCK-UP

Blauw versies Photoshop > Oranje zeker lezen > Sneltoetsen: Zwart (Win.)/Paars (Mac)

Sjablonen en of Quickpages (Qp's)

Sjablonen en/of Quickpages afgekort QP's genoemd kunnen jpg óf png bestanden zijn bestaande uit 1 laag.

Jpg of png bestanden zijn kant en klaar voorbereekte afbeeldingen zonder transparant gedeelte waar een foto/afbeelding als nieuwe laag onder geplaatst kan worden; deze bestanden kunnen worden afgewerkt met tekst en/of tube(s).

4. Openen en plaatsen..

Open png-afbeelding QP-herfst en afbeelding Baby, Sleep afbeelding baby naar afbeelding herfst, Plaats laag baby onder laag herfst.

Transformeer laag baby zodat hij juist in het kader past, enter en klaar.



Opslaan als Les 46-2a

Sjablonen: oefening 2 b

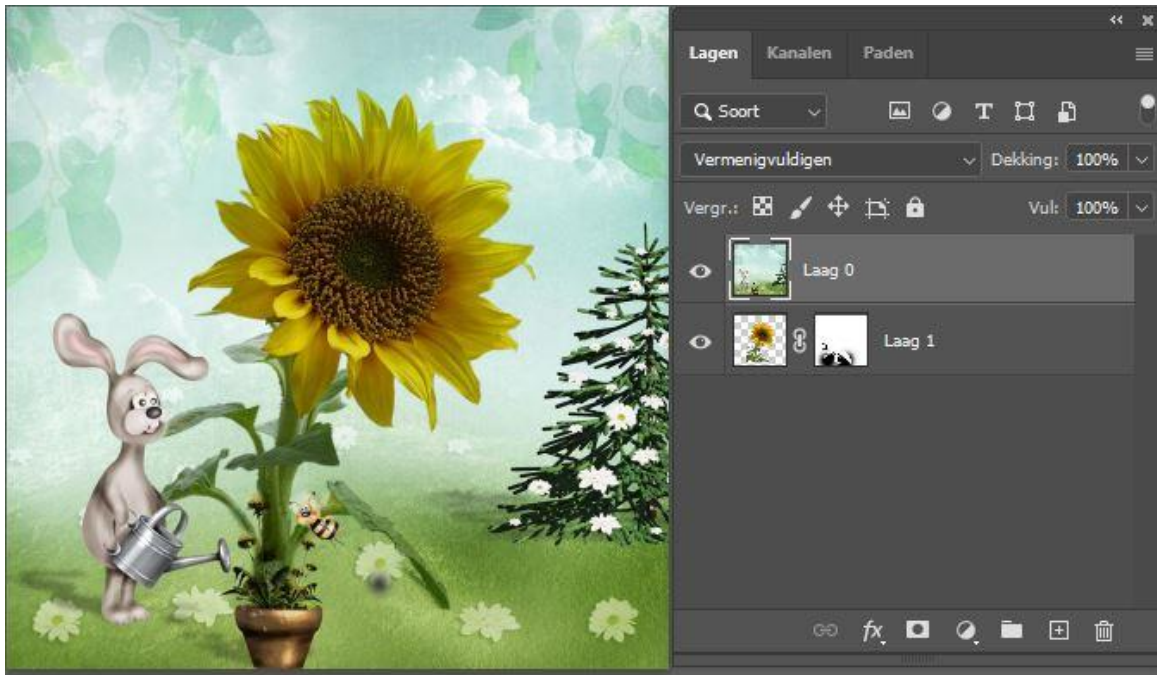
Open afbeelding **sjabloon** en afbeelding **zonnebloem**. Sleep afbeelding zonnebloem naar afbeelding sjabloon. Plaats laag zonnebloem onder laag sjabloon zet laagmodus van laag sjabloon op vermenigvuldigen, **Zonnebloem → Transformatie → Horizontaal** omdraaien en geef ze een plaatsje in de bloempot.

Werk dit mooi af met laagmaskers **vooral de bij** moet goed zichtbaar zijn.

Sla op als Les 46-2b.

LES 46: MASKERS TEMPLATES MOCK-UP

Blauw versies Photoshop > Oranje zeker lezen > Sneltoetsen: Zwart (Win.)/Paars (Mac)



Templates .

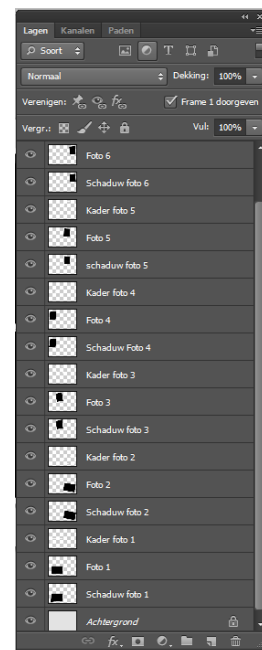
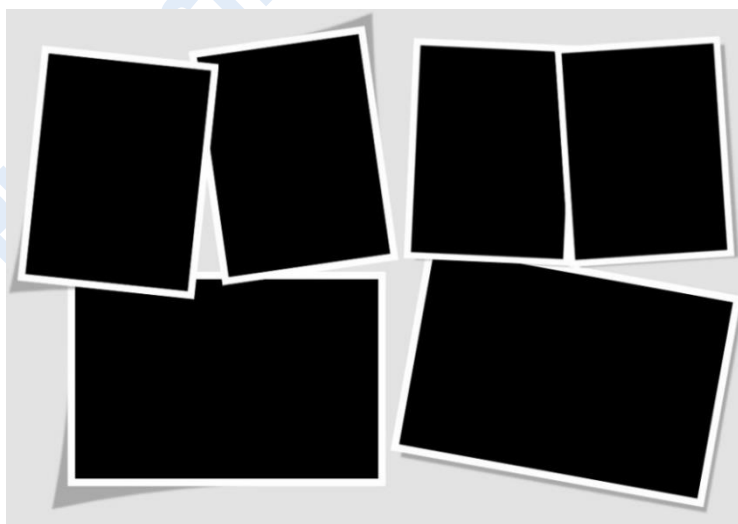
Templates zijn psd-bestanden bestaande uit meerdere lagen waarvan elke laag bewerkt kan worden naar eigen smaak en wens.

De lagen kunnen al voorbereikt zijn, maar ze zijn allemaal bewerkbaar.

Ze kunnen ook zwart of grijs zijn op een witte achtergrond.

5. Oefening: template

Open psd-template. En selecteer de laag foto 1.

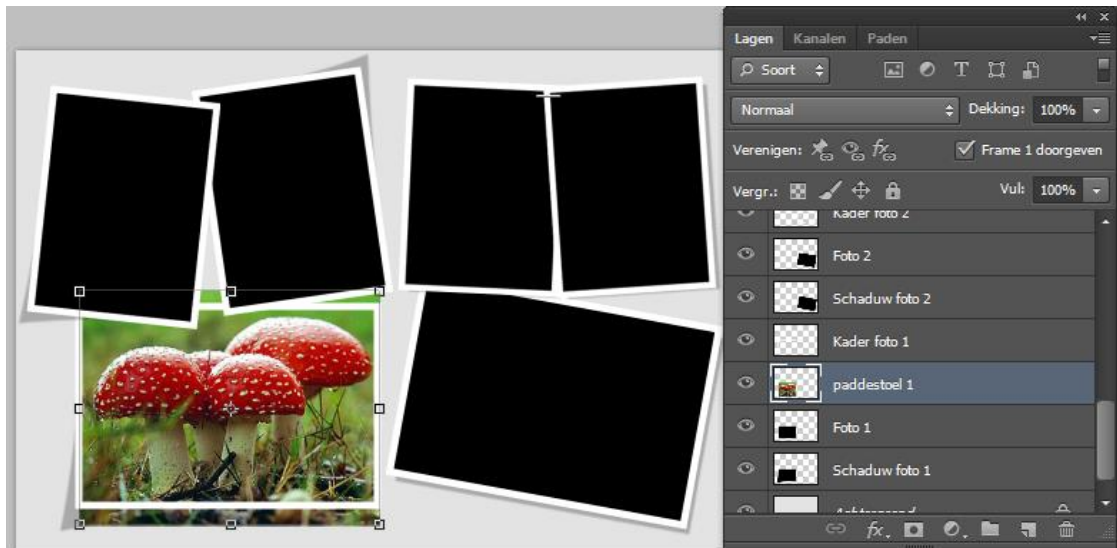


LES 46: MASKERS TEMPLATES MOCK-UP

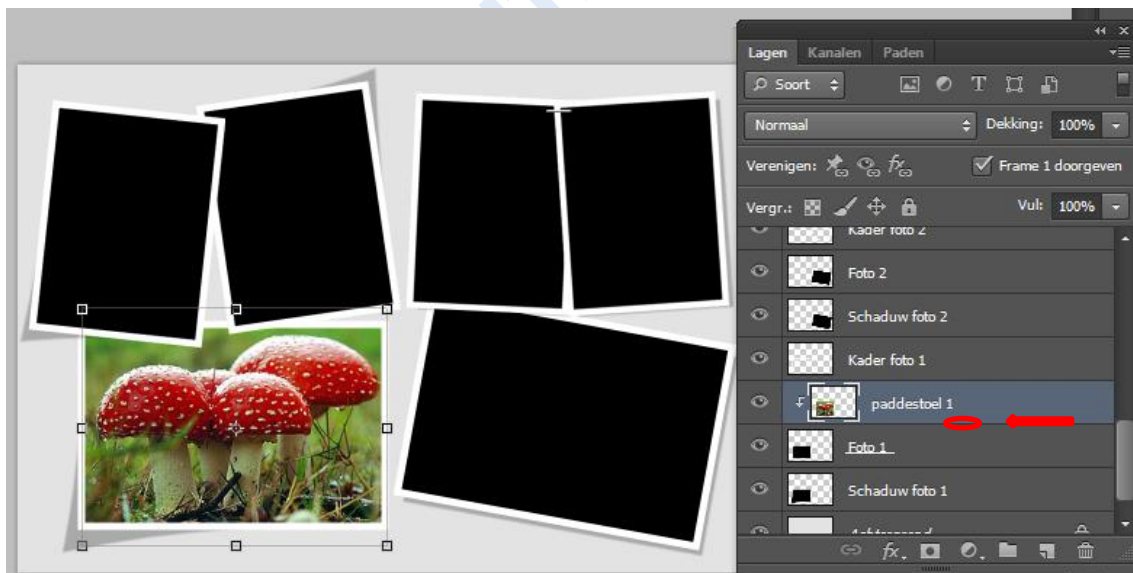
Blauw versies Photoshop > Oranje zeker lezen > Sneltoetsen: Zwart (Win.)/Paars (Mac)

Open afbeeldingen paddestoelen 1, Sleep paddenstoel1 naar psd template, noem de laag **paddenstoel 1**.

5.1 Laag paddenstoel staat nu boven foto1, transformeer afbeelding paddenstoel ongeveer de grootte van uw kader 1 en Enter.



5.2 Maak er een uitknipmasker van **Alt/Option** +klik tussen laag foto 1 en laag paddenstoel 1.



Herhaal vanaf punt 2 voor de afbeeldingen paddenstoelen 2 tot 6. Plaats ze boven de lagen foto 2 tot 6 tot al uw venstertjes gevuld zijn.

Stuur in als les 46 template.

LES 46: MASKERS TEMPLATES MOCK-UP

Blauw versies Photoshop > Oranje zeker lezen > Sneltoetsen: Zwart (Win.)/Paars (Mac)



Mock-ups.

Mock-ups zijn templates en dus .psd-bestanden bestaande uit meerdere lagen, maar mock-ups maken gebruik van Slimme Objecten.

Het werken met Slimme Objecten heeft het voordeel dat je een foto/afbeelding kunt gebruiken van groot formaat wat dan op het werkdocument getransformeerd kan worden, of bij de Mock-up is de afbeelding "vervormd" getransformeerd.

Wanneer je dubbelklikt op het Slim Object (**het laagminiatur in het lagenpalet**) opent een nieuw document wat een **psb** bestand is. Dit bestand heeft dan weer de originele afmetingen van de foto/afbeelding die gebruikt is en verkleind en/of vervormd op het werkdocument.

Dit bestand kan bewerkt worden door middel van een andere foto/afbeelding, tekst of wat je maar wil plaatsen.

Wanneer het naar wens is, bestand > opslaan (**niet Opslaan als....**) en dan kan het bestand weer gesloten worden.

Op het werkdocument zie je nu dat de afbeelding vervangen is door de zojuist bewerkte afbeelding. Ben je niet tevreden over het resultaat kun je gewoon opnieuw beginnen door weer te dubbelklikken op het Slim Object, dan opent het psb bestand weer, maar dan met de bewerking die je er dan hebt aangegeven.

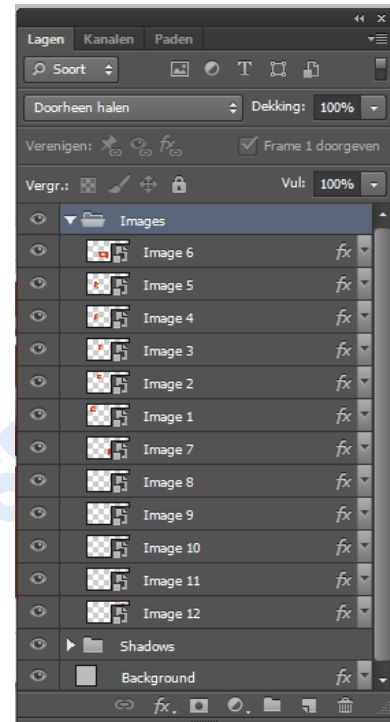
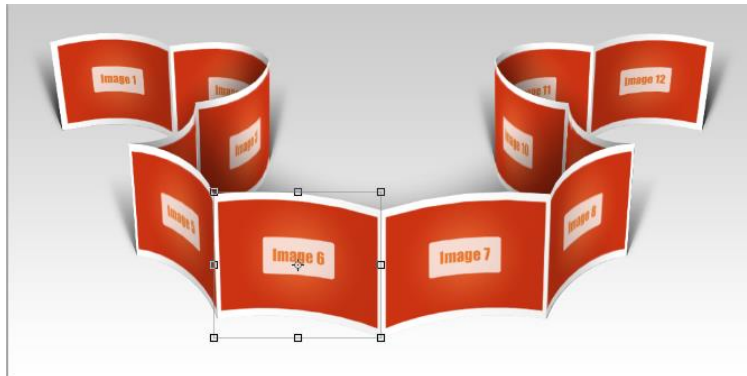
LES 46: MASKERS TEMPLATES MOCK-UP

Blauw versies Photoshop > Oranje zeker lezen > Sneltoetsen: Zwart (Win.)/Paars (Mac)

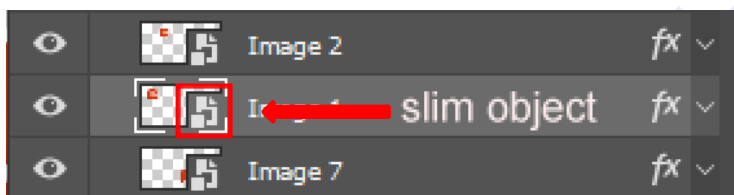
6. Vullen van een Mock-up.

Oefening Mock-up, deze Mock-up mag je vullen met eigen afbeeldingen

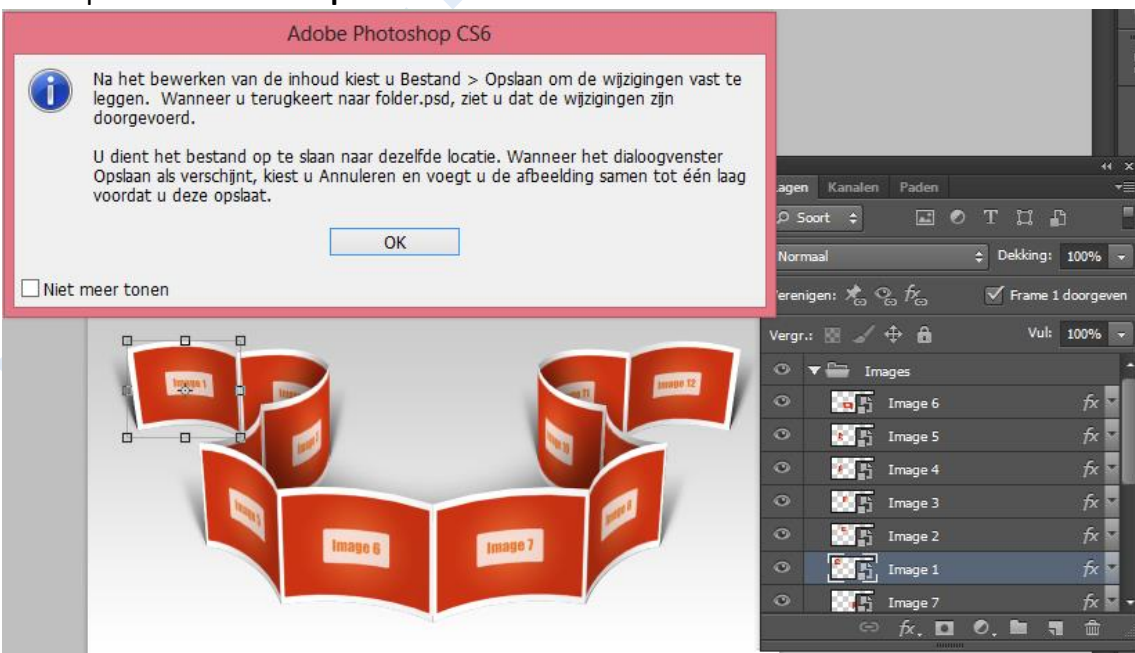
Open psd.folder



6.1 Selecteer laag 1 en klik op laagminiatuur op het slim object, er opent zich een nieuw venster klik ok.

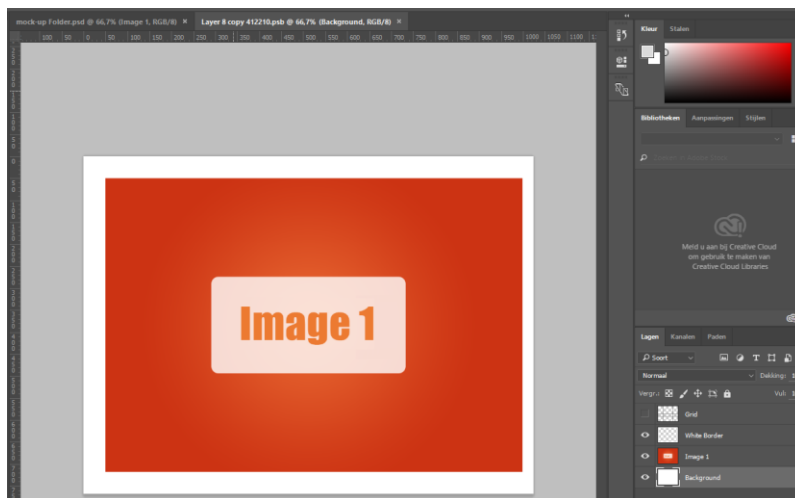


Deze melding kreeg je in vorige versies photoshop klik op OK.
Dan opent er een nieuw **psd**-document.

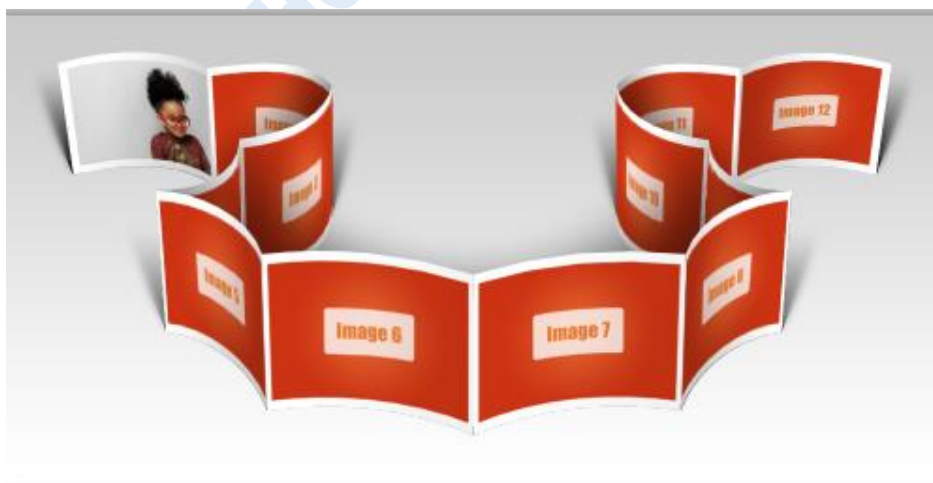
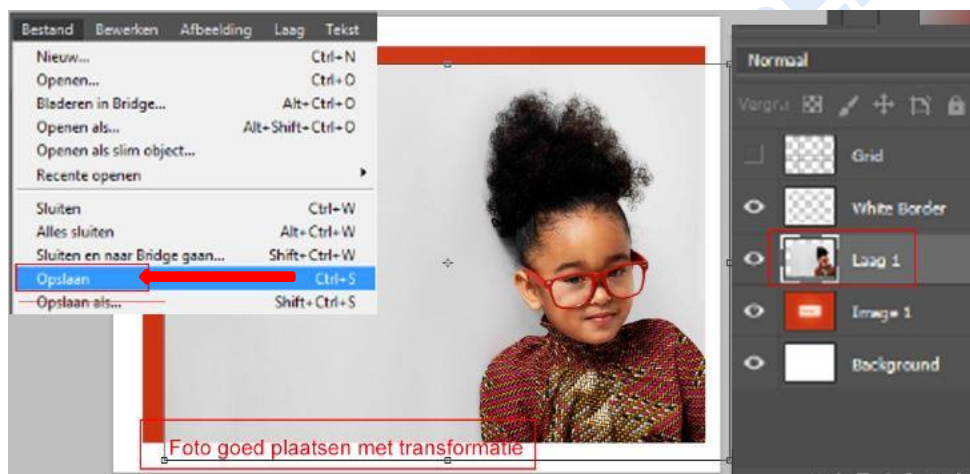


LES 46: MASKERS TEMPLATES MOCK-UP

Blauw versies Photoshop > Oranje zeker lezen > Sneltoetsen: Zwart (Win.)/Paars (Mac)



6.2 Open afbeelding naar keuze en plaats die boven laag image van uw nieuw geopende psd-document, en sla dit op (**niet opslaan als, gewoon opslaan**) uw afbeelding staat in uw eerste kadertje in de psd-folder.



Om de volgende kadertjes te vullen moeten we weer terug beginnen vanaf 6.1,

LES 46: MASKERS TEMPLATES MOCK-UP

Blauw versies Photoshop > Oranje zeker lezen > Sneltoetsen: Zwart (Win.)/Paars (Mac)

tot je de 12 kadertjes gevuld hebt.

Stuur deze oefening op als Les 46 mock-up



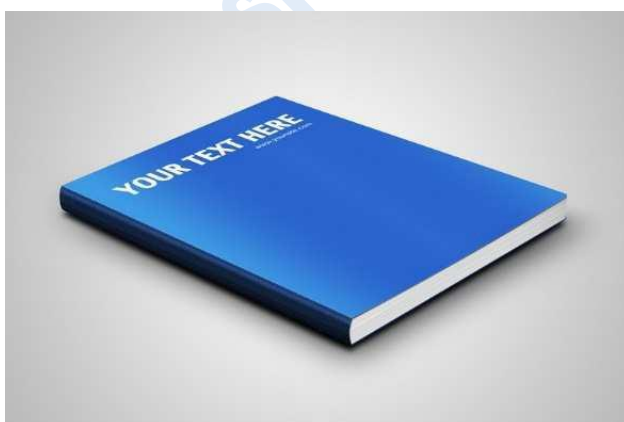
Dus 5 werkjes in te sturen:

1. Les 46 masker
2. Les 46-2a Quick page
3. Les 46-2b sjabloon
4. Les 46 template
5. Les 46 mock-up

Succes het initiatie team.

Vrij te maken niet verplicht om in te sturen

Mock-up



Zelf een Mock –up maken of boek bekleden

LES 46: MASKERS TEMPLATES MOCK-UP

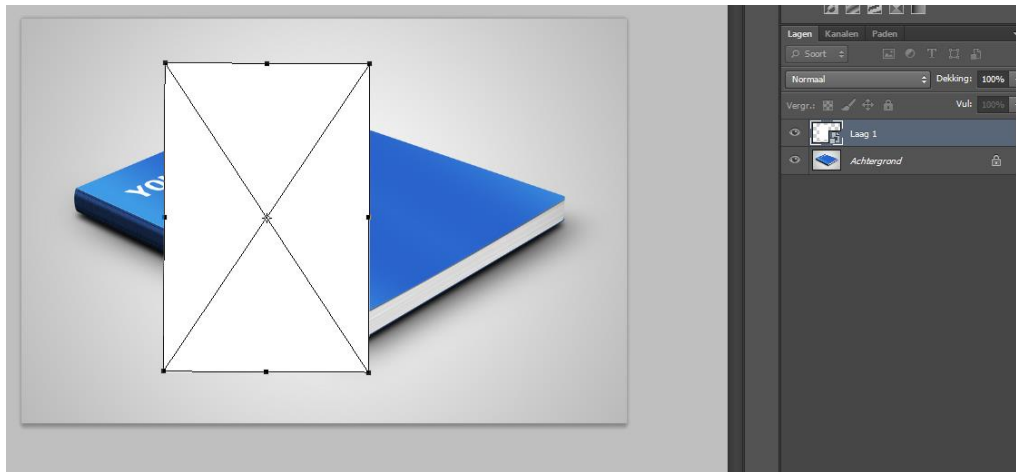
Blauw versies Photoshop > Oranje zeker lezen > Sneltoetsen: Zwart (Win.)/Paars (Mac)

Open afbeelding boek

Open een nieuw document 12 op 18 cm en 72px/inch, kleur wit.

Plaats dat in uw werkje boek en maak van die laag een slim object, (klik met rechter muisknop op uw laag en klik op omzetten in slim object)

met **Ctrl/Cmd +T** krijg je een laag met een kruis



Bewerken transformatie schuintrekken en we slepen de vier hoeken tot de voorkant bedekt is.



En met de rug doen we hetzelfde maar met een grootte van 2 op 18 cm en maken er ook een slim object van, Geef het een kleurtje dat past met voorkant boek en typ er een tekst op.

Als laatste transformatie passen we de vervorming nog eens toe om de rug beter te laten passen.

We klikken op het slim object van de voorkant boek.

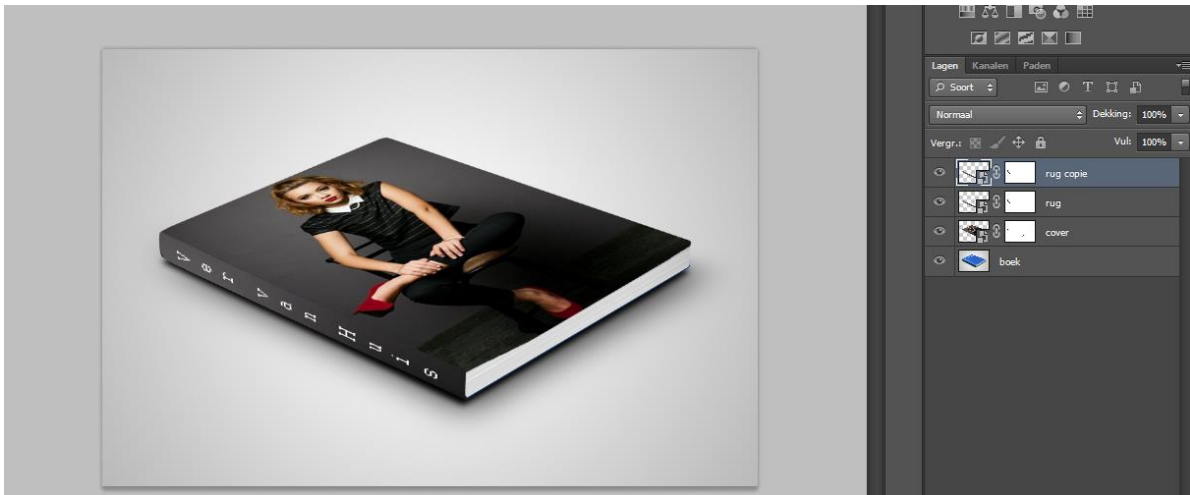
Er opent zich een venster, OK, daar voegen we onze afbeelding in die op de voorpagina moet staan en slaan dit op, gaan terug naar ons werkje boek en onze foto staat op de cover.

Dit doen we op dezelfde manier met de rug van het boek, plaatsen op beide lagen nog een laagmasker en werken de afrondingen van het boek nog wat bij.

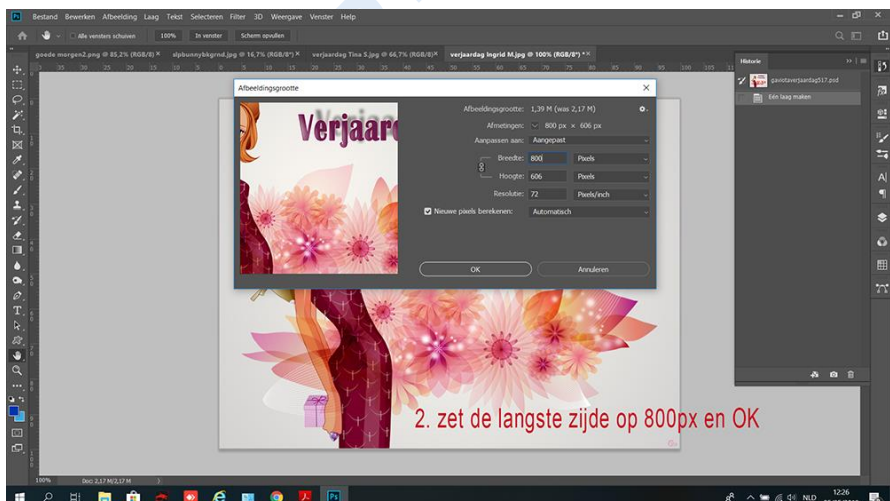
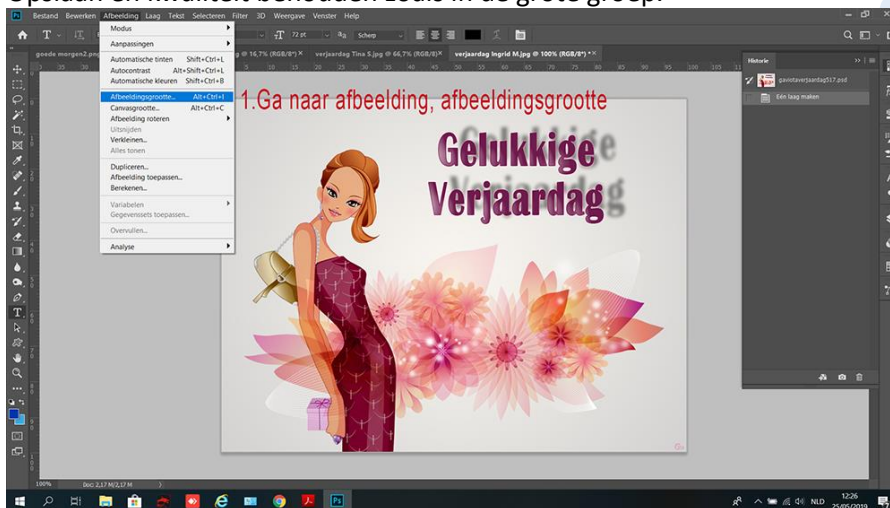
Succes.

LES 46: MASKERS TEMPLATES MOCK-UP

Blauw versies Photoshop > Oranje zeker lezen > Sneltoetsen: Zwart (Win.)/Paars (Mac)

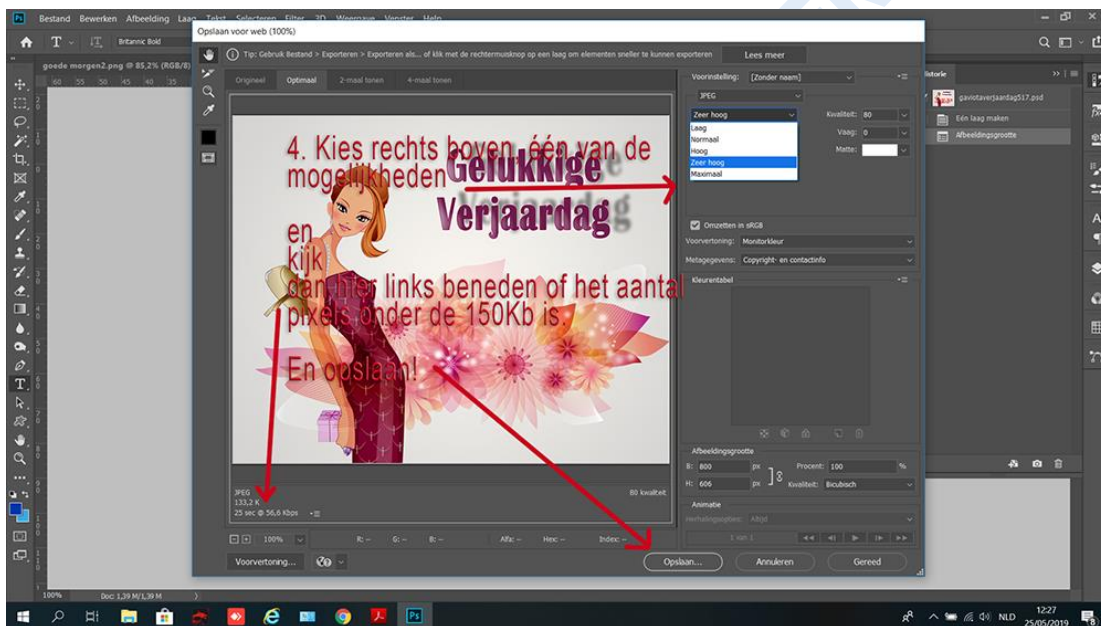
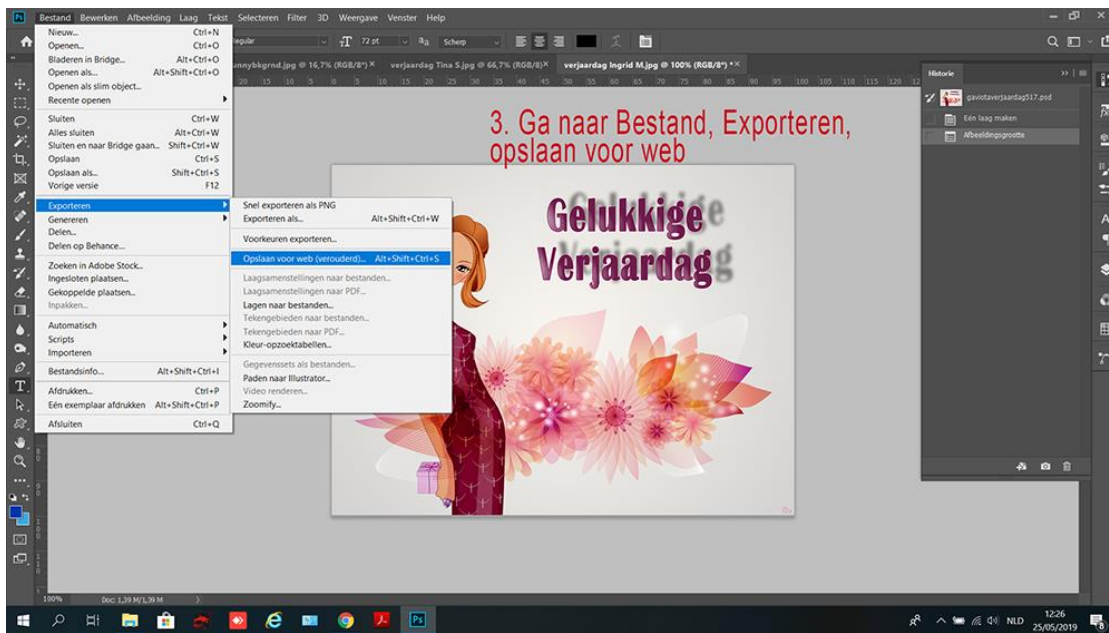


Opslaan en kwaliteit behouden zoals in de grote groep.



LES 46: MASKERS TEMPLATES MOCK-UP

Blauw versies Photoshop > Oranje zeker lezen > Sneltoetsen: Zwart (Win.)/Paars (Mac)



Volgende les meer hierover

Succes het initiatieteam.