

LES 15: KAARTJES MAKEN

Blauw versies Photoshop > Oranje zeker lezen > Sneltoetsen: Zwart (Win.)/Paars (Mac)

In deze les gaan we werken naar deze voorbeelden.



In deze les gaan we 2 wenskaartjes maken.

We werken aan de hand van 2 voorbeelden, deel 1 de bloemenmand deel 2 Nijntje.

1. Deel 1 de Bloemenmand

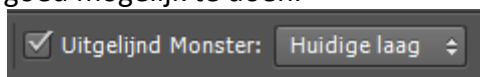
1.1 Voorbereiding

Open het bestand **Les 15 Bloemenmand.jpg**.



We gaan werken op een kopie van de achtergrond **Ctrl/Cmd +J**. De bekomen nieuwe laag noemen we **bloemen**. Probeer eerst die vervelende rode letters weg te klonen met het Kloonstempel. Wees niet bang om flink in te zoomen met een klein penseel.. Je raakt de weg een beetje kwijt als je teveel inzoomt. 400% inzoomen lijkt me beter om overzicht te houden. Wissel voortdurend van grootte penseel en neem vaak met Alt+klik een nieuw bronpunt op vergelijkbare lijnen of bloemgedeelten. Ga bij foutjes terug in de tijd via je Historiepalet. Let op, soms moet je er nog een keer op klikken als niet al het rood weg is. Klik af en toe het oog van de laag uit, zodat je ziet wat je gedaan hebt. Dit is een moeilijk onderdeel. Als

je het netjes wilt doen ook tijdrovend. Het hoeft niet echt perfect te zijn. Probeer het zo goed mogelijk te doen.



LES 15: KAARTJES MAKEN

Blauw versies Photoshop > Oranje zeker lezen > Sneltoetsen: Zwart (Win.)/Paars (Mac)



We slaan het werkje een eerste maal op als les 15 A.psd.

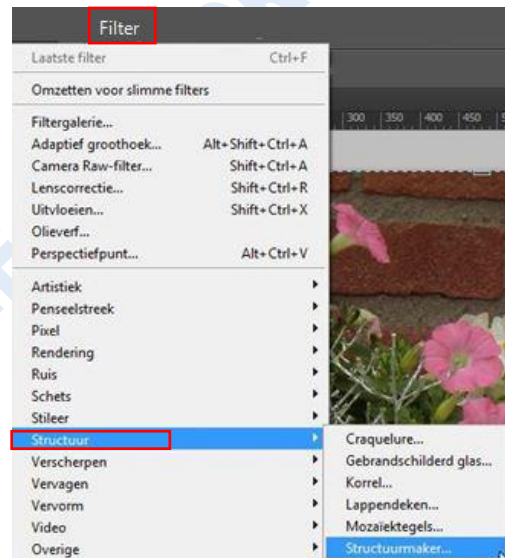
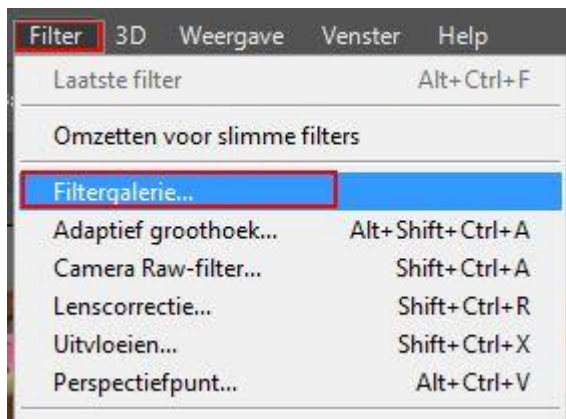
1.2 Een schilderijtje maken met filters.

Nu gaan we leren werken met filters om het aanzicht van onze foto te veranderen.

We gaan het hier de look geven alsof het geschilderd is.

♦ Kies: **Filter > Filtergalerie > Structuur > Structuurmaker.**

Vorige versies ♦ Kies Filter > **Structuur > Structuurmaker.**

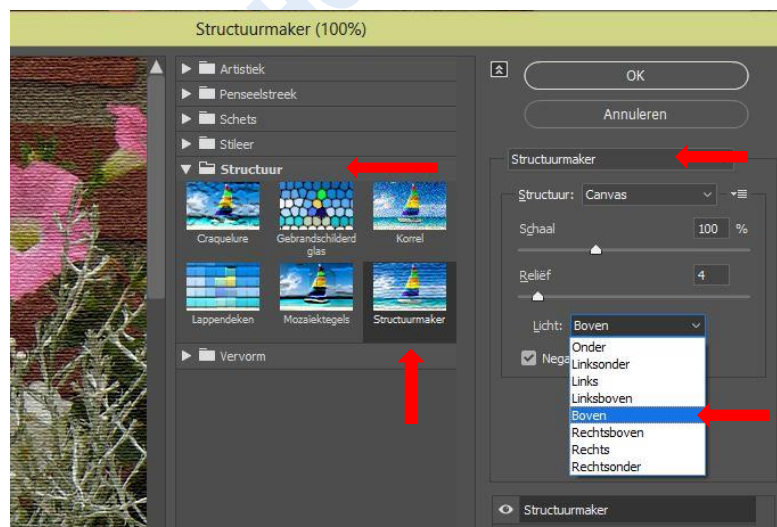


Vul volgende waarden in:

Structuurmaker > Structuur: **Canvas**,

Schaal: **100%**, Reliëf: **4**, Licht: **Boven**.

negatief aangevinkt, klik op OK.

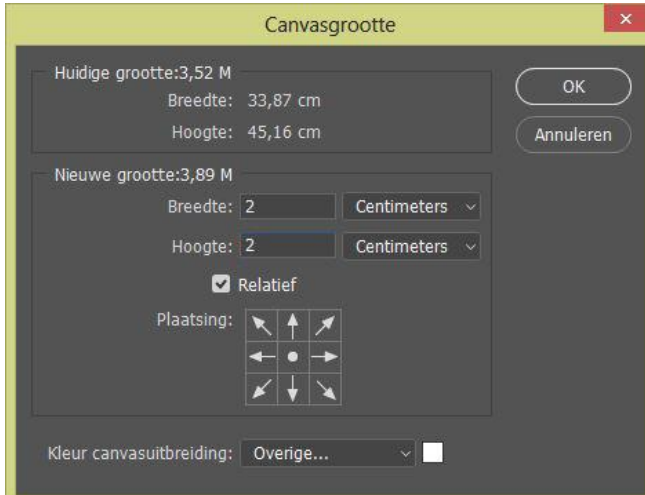


LES 15: KAARTJES MAKEN

Blauw versies Photoshop > Oranje zeker lezen > Sneltoetsen: Zwart (Win.)/Paars (Mac)

1.3 Canvas vergroten

Vergroot het canvas met 2 cm: ◇ Kies: **Afbeelding** > **Canvasgrootte** > Breedte: **2 cm**, Hoogte: **2 cm**, Relatief: **aanvinken**, OK

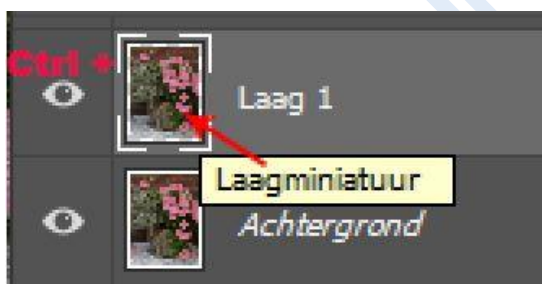


Daar we nog een vergrendelde achtergrondlaag hebben gaat je canvas automatisch uitgebreid worden met wit(standaard), de kleur kan je ook wijzigen. Hebben we geen vergrendelde achtergrondlaag meer kan je dit oplossen door: laag – nieuw – laag uit achtergrond.

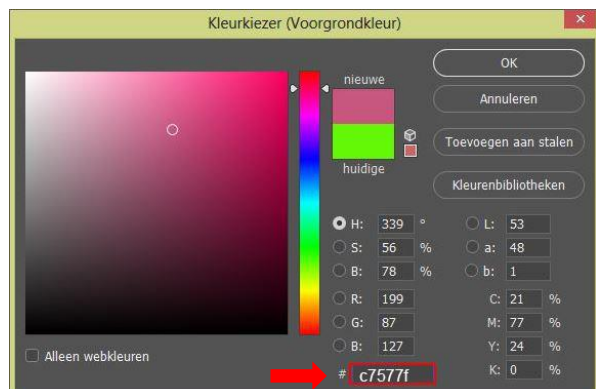
1.4 Randje maken

1.4.1 De rand selecteren en kleuren

Maak een selectie van de laag "bloemen" **Ctrl/Cmd** + **klik** op de laagminiatur (= prentje).



In ieder geval mag je niet klikken op het schrift van de laag. Keer de selectie om.
◇ Kies: **Selecteren** > **Selectie omkeren** > ◇
Kies: **Laag** > **Nieuw**
◇ Sneltoetsen: **Shift+ (Ctrl/Cmd) +I** > ◇
Shift+ (Ctrl/Cmd) +N. of nieuwe laag in lagenpalet.
Zet je voorgrondkleur op # **c7577f**,
Bewerken > **Vullen** > **Voorgroundkleur**, OK.
Deselecteren **Ctrl/Cmd+D**. en noem de laag 'rand'.



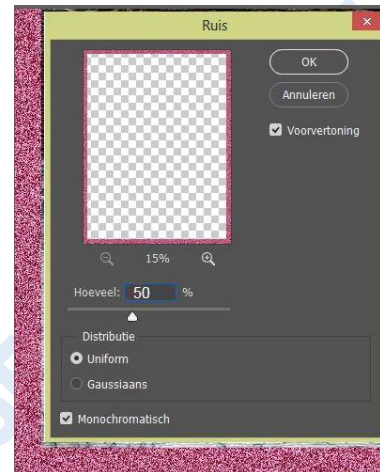
LES 15: KAARTJES MAKEN

Blauw versies Photoshop > Oranje zeker lezen > Sneltoetsen: Zwart (Win.)/Paars (Mac)



1.4.2 Ruis toevoegen

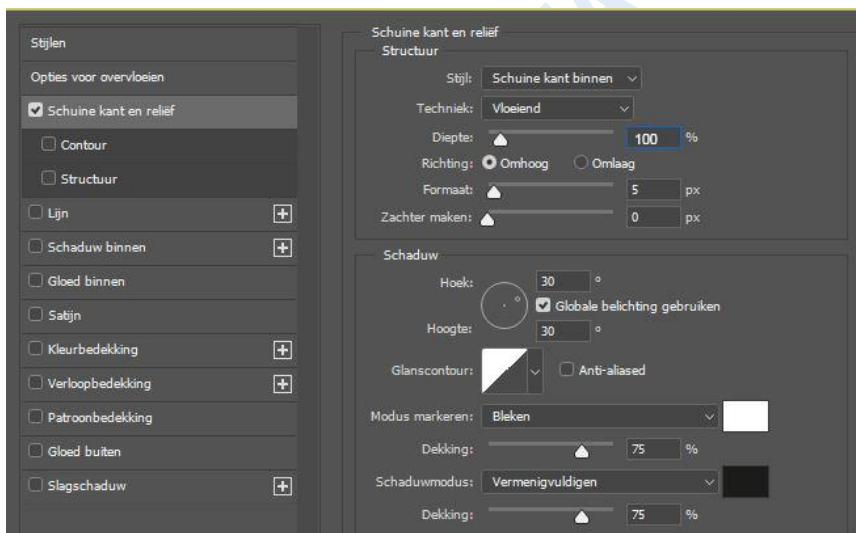
◇ Filter > **Ruis** > **Ruis** en gebruik de volgende instellingen:
Hoeveel = **50%** > distributie: **uniform** > **Monochromatisch** aangevinkt. (dit maakt dat de ruis in 1 enkele kleur is, anders heeft de ruis verschillende kleuren) Daarna **OK**.



1.4.3 Laagstijl toevoegen

Dubbeltklik op de laag (of kleine fx onderaan lagenpalet aanklikken).

Laagstijl: **Schuine kant en reliëf**



Stijl: **Schuine kant binnen**,
Techniek: **Vloeiend**,
Diepte: **100%**,
Richting: **omhoog**,
Formaat: **5px**,
Zachter maken: **0px**,
Hoek: **30°**, Hoogte: **30°**,
Modus markeren: **bleken**, Kleur: **wit**,
Dekking: **75%**,
Schaduwmodus: **Vermenigvuldigen**,
kleur: **zwart**,
Dekking: **75%**. En **OK**

1.4.4 Rand vervormen

De laag 'rand' blijft nog altijd geactiveerd.

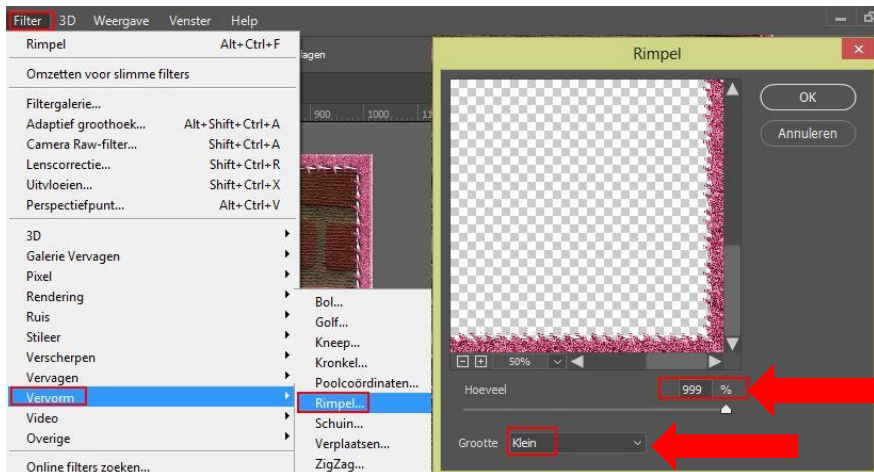
◇ Filter > **Vervorm** > **Rimpel** en zet het schuifje van Hoeveel: op **999%**.

Zet de grootte op: **klein** en klik op: **OK**.

Zie print hieronder.

LES 15: KAARTJES MAKEN

Blauw versies Photoshop > Oranje zeker lezen > Sneltoetsen: Zwart (Win.)/Paars (Mac)



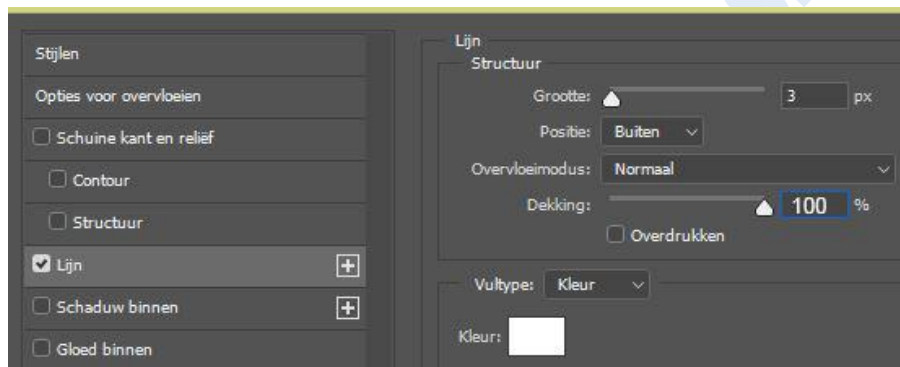
1.5 Tekst toevoegen

Selecteer het tekstgereedschap.

Lettertype: **Berlin Sans FB-Bold** (regular) > grootte: **65pt** > **Scherp** > kleur: **# 6abf47**.

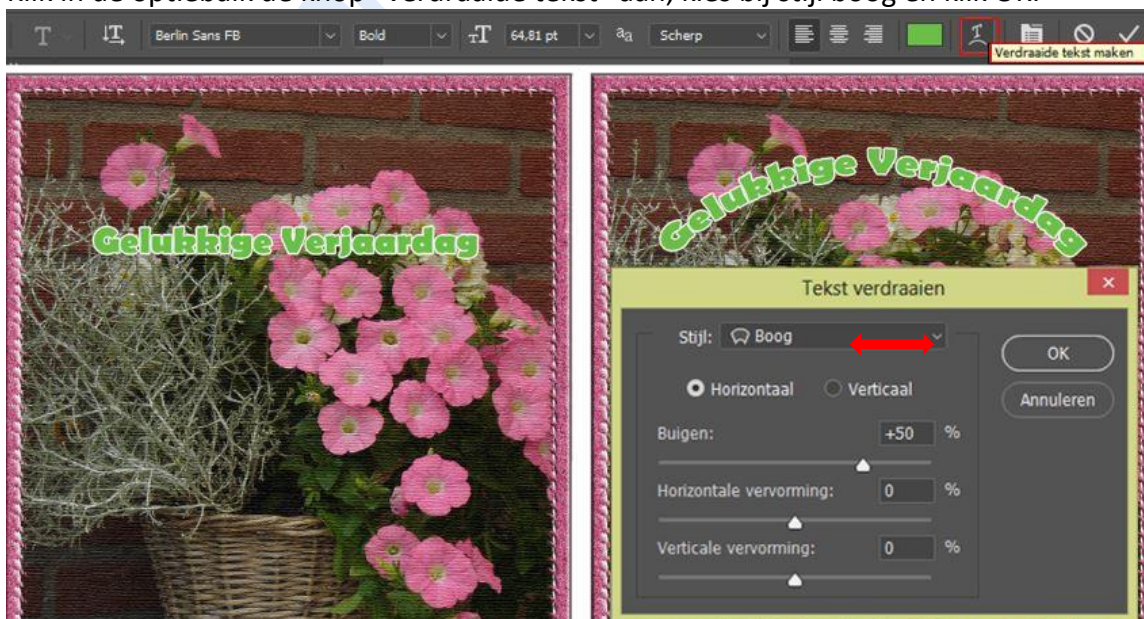
Typ de tekst **Gelukkige Verjaardag** > enter cijferklavier (= einde tekst).

- Klik op fx icoontje onder in het lagenpalet kies: Laagstijl: **Lijn**:



Grootte: **3px**,
Positie: **buiten**,
Overvloeimodus:
Normaal,
Dekking: **100%**,
Kleur: **Wit (#ffffff)**.

Klik in de optiebalk de knop "verdraaide tekst" aan, kies bij stijl boog en klik OK.



LES 15: KAARTJES MAKEN

Blauw versies Photoshop > Oranje zeker lezen > Sneltoetsen: Zwart (Win.)/Paars (Mac)

- Met tool verplaatsen actief, **Ctrl/Cmd +A** > Horizontale middelpunten uitlijnen > **Deceleter** en zet zo nodig de tekst wat hoger met (Shift en) je pijltjestoetsen.

1.6 Afwerken

Zet je naam op je werk. Sla je werk nog eens op als les 15 A .psd

Pas de afbeeldingsgrootte aan!!!

Sla je werkje nog eens op als les 15 A.jpg.

We sturen het pas door als het tweede deel ook klaar is.

Resultaat deel 1



2. Deel 2 Nijntje

LES 15: KAARTJES MAKEN

Blauw versies Photoshop > Oranje zeker lezen > Sneltoetsen: Zwart (Win.)/Paars (Mac)



2.1 Voorbereiding

◇ Kies: **Bestand > Nieuw:**

Breedte: **800 px** > Hoogte: **800 px** > Resolutie: **72 dpi** > Kleur: **wit**.

Open de afbeelding Nijntje.

2.2 Cirkelselectie maken in je foto

Met ovaal selectiegereedschap teken je **een zo groot mogelijke cirkelselectie**: **Shifttoets ingedrukt houden**, klik en begin te slepen vanuit de **linkerbovenhoek** naar **rechterhoek onderaan** rond het deel van de afbeelding dat je wenst te gebruiken. Door ook de spatiebalk af en toe in te drukken **terwijl** je de selectie maakt, kun je de hele selectie verplaatsen. Met de pijltjestoetsen toetsenbord kan je uw selectie later ook nog wat verplaatsen.

◇ Kies: **Bewerken > Kopiëren** > Kies: **Bewerken > Plakken Of Ctrl/Cmd +C** > **Ctrl/ Cmd +V** in het nieuwe bestand dat we aangemaakt hebben.

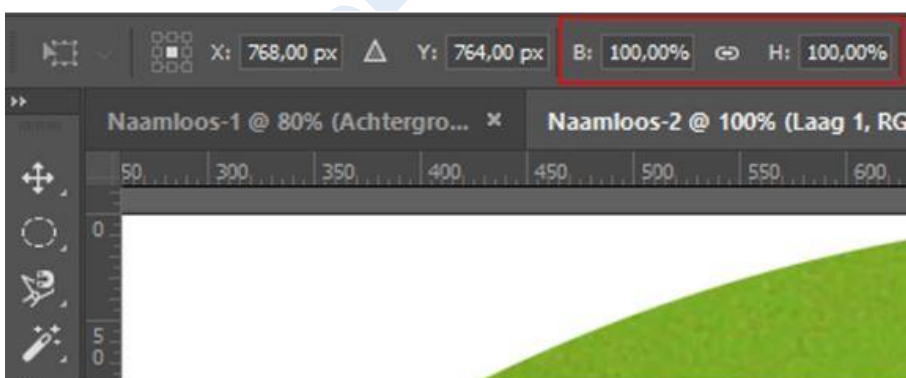
LES 15: KAARTJES MAKEN

Blauw versies Photoshop > Oranje zeker lezen > Sneltoetsen: Zwart (Win.)/Paars (Mac)



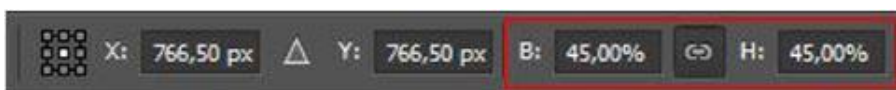
2.3 Aanpassen van de selectie aan het nieuwe document.

We bekommen een nieuwe laag 1. De afbeelding is te groot,



die gaan we nu verkleinen.

◇ Kies Bewerken > Vrije transformatie **Ctrl/Cmd +T**.



LES 15: KAARTJES MAKEN

Blauw versies Photoshop > Oranje zeker lezen > Sneltoetsen: Zwart (Win.)/Paars (Mac)

Klik op het kettinkje en vul in de optiebalk B:

45% of H: **45%** in.

Klik op het vinkje (optiebalk) om te bevestigen of enter. Je afbeelding is niet volledig te zien.

Afbeelding niet meer zichtbaar.

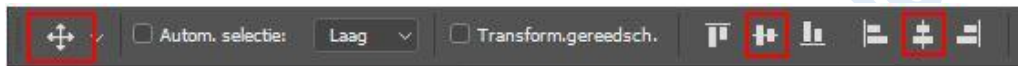
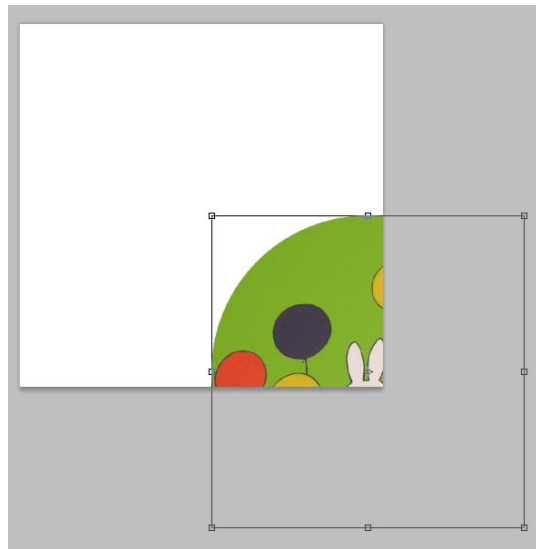
- Het kan gebeuren dat je foto na het verkleinen plots verdwenen is.

- Hij is er dan nog wel, maar staat buiten het zichtveld van je scherm.

- Zoom met (**Ctrl en -**) tot je hem terug te zien krijgt en sleep hem op je witte veld.

- ◊ Om de afbeelding te centreren: Selecteren > Alles of **Ctrl/Cmd + A**.

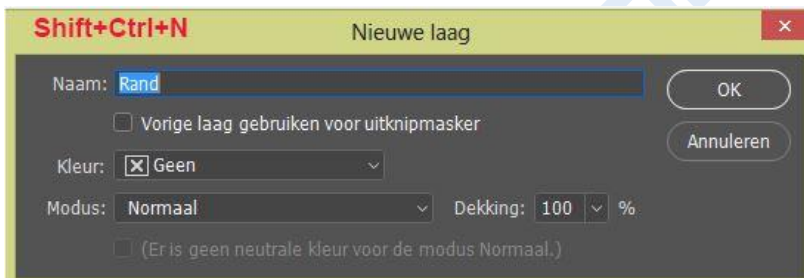
- Activeer tool verplaatsen en klik op Verticale en Horizontale middelpunten uitlijnen.



- ◊ Selecteren > Deselecteren of **Ctrl/Cmd + D**.

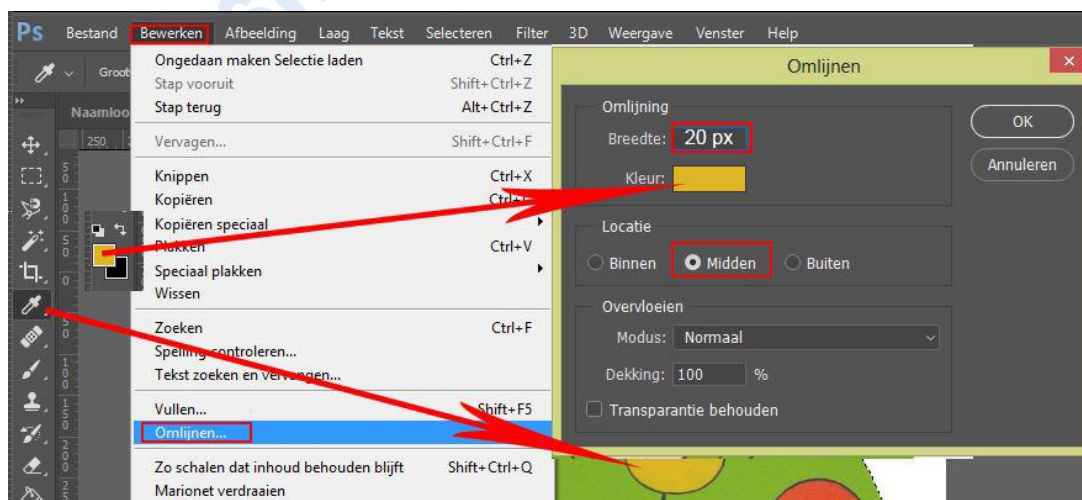
2.4 Randje maken rond onze cirkel

Maak een nieuwe laag **Shift+Ctrl/Ctrl+Cmd+N** en noem ze "rand".



Kies een nieuwe voorgrondkleur uit onze foto door gebruik te maken van het pipet:

Selecteer de cirkel van laag 1 (klik op het laagminiaturtje met de **Ctrl/Cmd-knop** ingedrukt).



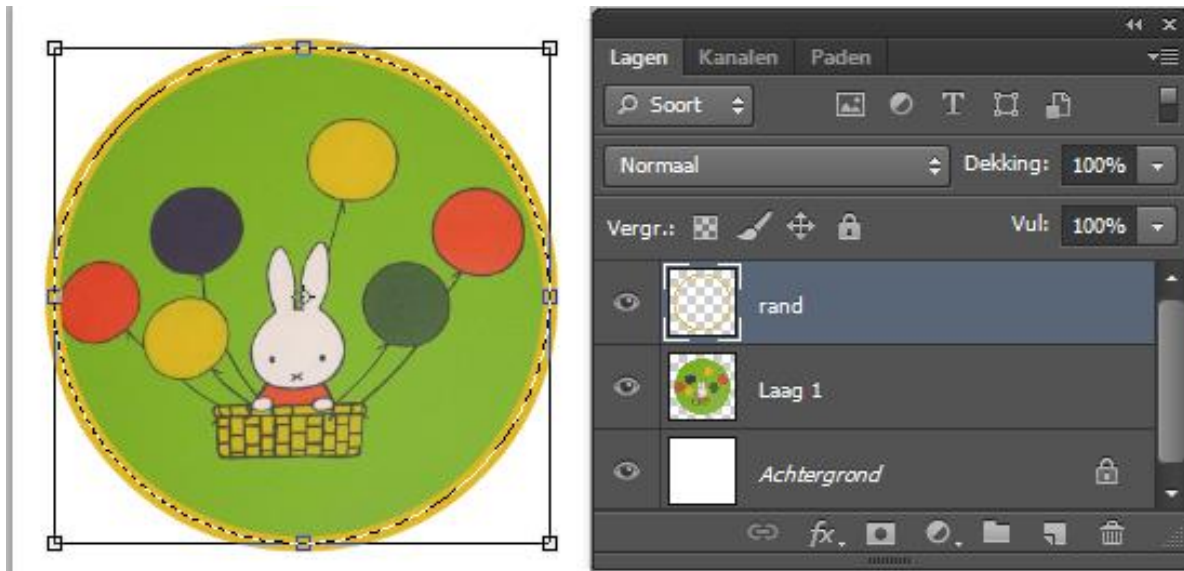
LES 15: KAARTJES MAKEN

Blauw versies Photoshop > **Oranje zeker lezen** > **Sneltoetsen: Zwart (Win.)**/**Paars (Mac)**

Deze selectie is nu actief op laag 2 (laag 'rand').

◇ Kies **Bewerken** > **Omlijnen**, neem als Breedte: **20 px** en locatie: **Midden**.

Klik op **OK** en **Deselecteer Ctrl/Cmd +D**.



2.5 Filters toepassen op de rand

Op de verkregen rand gaan we 2 filters toepassen.

◇ Kies: **Filter** > **Filtergalerie** > **Structuur** > **Craquelure**.

Tussenruimte scheurtjes: **20**, Diepte scheurtjes: **8**, Helderheid scheurtjes: **9**, OK.

Voor CS6, Filter, **Structuur: Craquelure**, met dezelfde waarden.



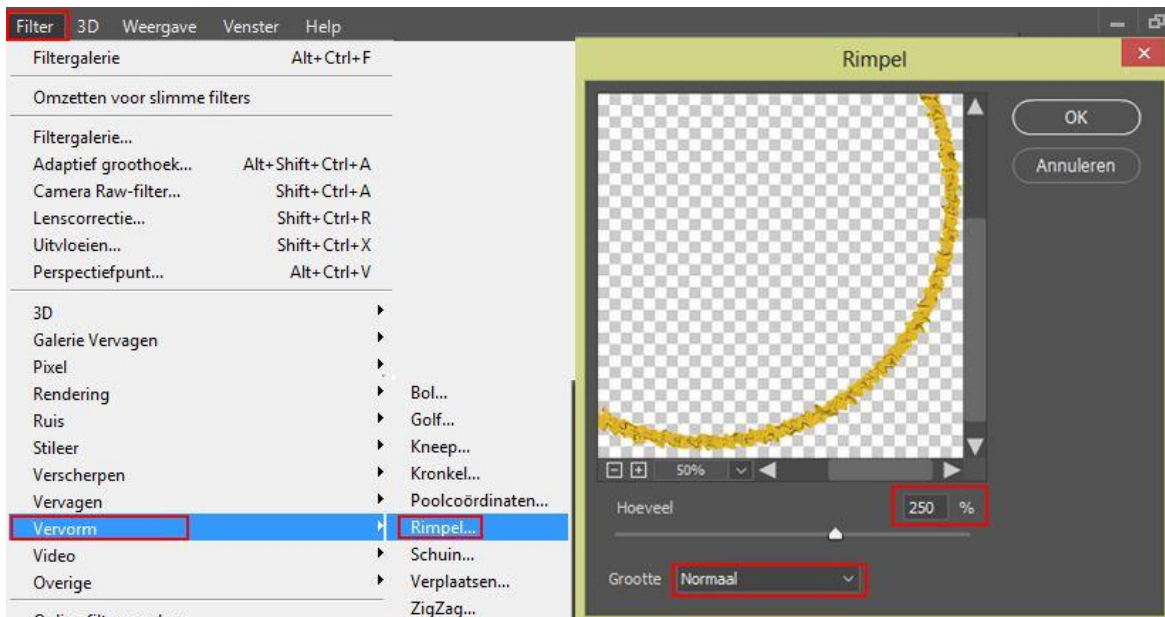
Kies: vervolgens **Filter** > **Vervorm** > **Rimpel**.

De waarde voor hoeveel hangt af van de grootte van je foto.

Hier werd: **250%** gebruikt, Grootte: **normaal**, OK.

LES 15: KAARTJES MAKEN

Blauw versies Photoshop > Oranje zeker lezen > Sneltoetsen: Zwart (Win.)/Paars (Mac)



2.6 Tekstje maken

Neem de voorgrondkleur Rand en lettertype **Arial black** met grootte **44 pt** voor de tekst. We typen de tekst **Leuke Verjaardag** net onder de mand.

Om de stand van de letters te wijzigen gebruik je de knop Tekst verdraaien in de optiebalk.



Kies **boog onder**. (tekstgereedschap en tekstlaag staan actief).

Pas de parameters zo nodig aan zodat je tekst ongeveer de cirkel volgt. De letters kan ook aangepast worden via Ctrl+T, klik en versleep zo nodig blokjes. Eventueel nogmaals het buigpercentage aanpassen. De tekst kun je verplaatsen met



verplaatsingsgereedschap.

We gaan dit tekstje nog twee laagstijlen geven.

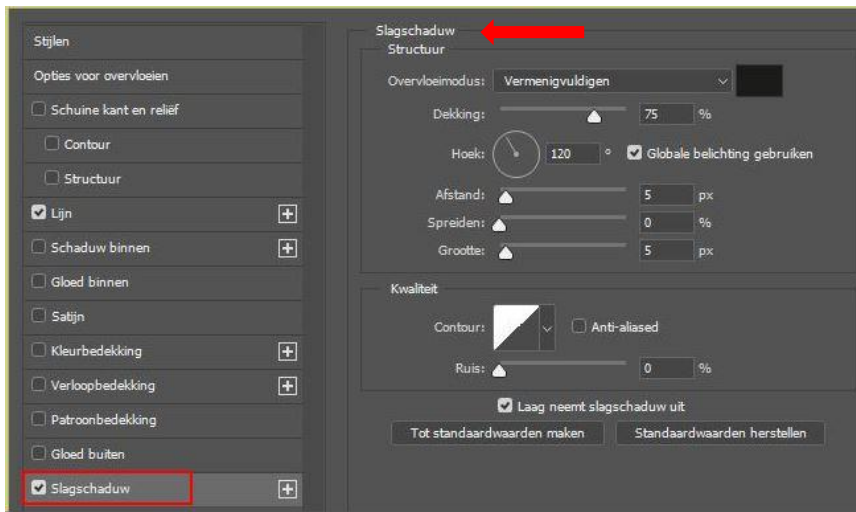
Dubbeltklik op de tekstlaag om het dialoogvenster laagstijl te openen (of onderaan je lagenpalet op fx klikken).

Klik achtereenvolgens **Slagschaduw** en **Lijn** aan en volg de waarden in de prints.

LES 15: KAARTJES MAKEN

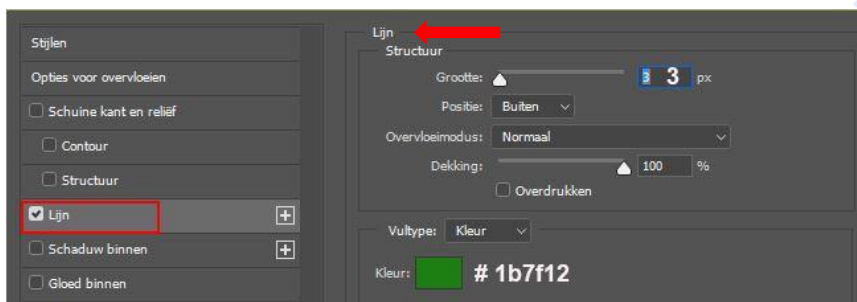
Blauw versies Photoshop > Oranje zeker lezen > Sneltoetsen: Zwart (Win.)/Paars (Mac)

Laagstijl: Slagschaduw



Overvloeimodus:
Vermenigvuldigen,
Kleur: **Zwart**,
Dekking: **75%**,
Hoek: **120°**,
Afstand: **5px**,
Spreiden: **0%**,
Grootte: **5px**,
Ruis: **0%**.

Laagstijl: Lijn



Grootte: **3px**,
Positie: **Buiten**,
Overvloeimodus: **Normaal**,
Dekking: **100%**,
Kleur: **#1b7f12**,
Sluiten met **OK**.

Zorg dat je tekst niet over de gele buitenrand en de mand gaat.

2.7 Achtergrond maken

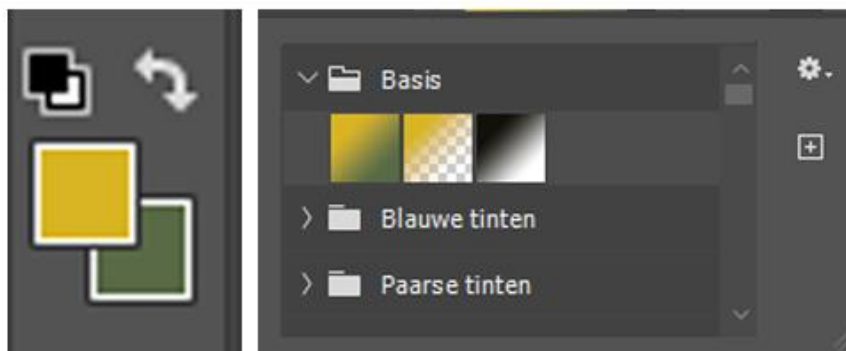
Onze achtergrond ziet er maar wittekjes uit.

Hier gaan we verandering inbrengen, door er een verloop op aan te brengen.

Met het pipet kiezen we twee kleuren uit de afbeelding als voor- en achtergrondkleur.

Selecteer het verloopgereedschap.

In de optiebalk: **Klassiek verloop** en Methode: **Klassiek** zijn aangevinkt, dubbelklik de gekleurde balk aan, in de verloopbewerker klik basis open en selecteer voorgrond naar achtergrond.



LES 15: KAARTJES MAKEN

Blauw versies Photoshop > Oranje zeker lezen > Sneltoetsen: Zwart (Win.)/Paars (Mac)

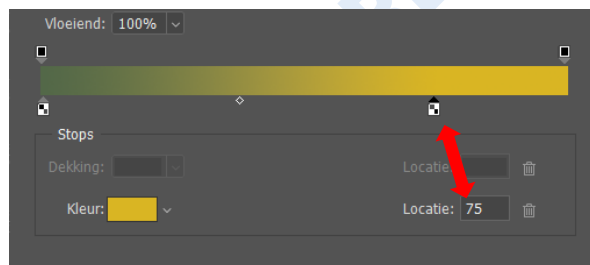
Alle versies: klik in optiebalk radiaal verloop aan. Prent boven en onder zijn de kleuren voor en achtergrond omgekeerd aangevinkt, jij mag kiezen wel of niet aangevinkt.



Plaats 2 hulplijnen, ♦ Kies: **Weergave > Nieuw hulplijn**, Verticaal en Horizontaal op 50%

Activeer de achtergrond en trek het verloop vanuit het midden naar een hoekpunt.

Als je het verschil tussen de kleuren voor en achtergrond niet goed ziet kan je in de verloopbewerker de locatie van het verpotje met de lichtste kleur nog wat opschuiven.



Hulplijnen wissen, ♦ Kies: **Weergave > Hulplijnen wissen**.

2.8 Afwerken

Zet nu nog je naam op je werkje en sla het op als lesje 15 B, zowel in psd als in jpg formaat. Let er op dat afmetingen en kwaliteit van het .jpg-bestand voldoen aan de vereisten.

3. Doorsturen werkjes

Stuur je 2 werkjes door naar de groep ter evaluatie.

In het tekstvak de **2 bijhorende codes** in te voeren en de **2 bestanden te uploaden**.



LES 15: KAARTJES MAKEN

Blauw versies Photoshop > Oranje zeker lezen > Sneltoetsen: Zwart (Win.)/Paars (Mac)

Succes het initiatieteam.

