

## LES 12 : STAAF DOOR TEKST

Blauw versies Photoshop > Oranje zeker lezen > Sneltoetsen: Zwart (Win.)/Paars (Mac)

In deze les gaan we werken naar dit voorbeeld.



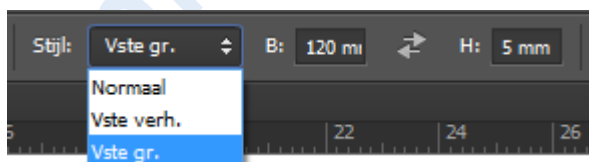
### 1. Voorbereiding.

Open een nieuw bestand, ◇ Kies **Bestand > Nieuw** > Naam: **Les 12**, Breedte: **15 cm**, Hoogte: **10 cm**, Resolutie: **72 px/inch**, Achtergrond: **wit**.

### 2. Maak de staaf.

Maak een nieuwe laag, noem ze **StAAF**. Om de staaf te maken activeren we tool rechthoekig selectiegereedschap en we gaan werken met vaste waarden.

In de optiebalk bij stijl klik je het driehoekje aan en kiest **Vaste grootte**. daarlangs vul je de waarden in: B: **120mm** - H: **5mm**. **Enteren** om te bevestigen, zie onderstaande print.



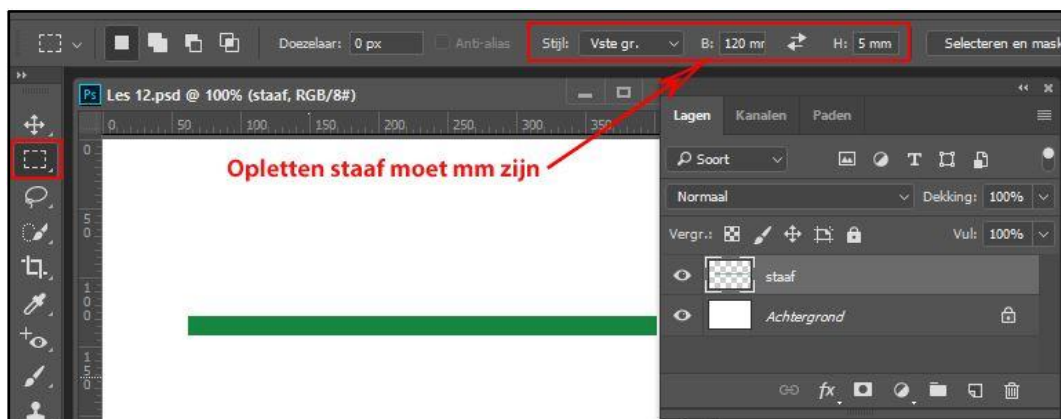
Hier gebruiken we **mm** om **B.** en **H.** in te geven.

Klik op je blad, je krijgt de selectie van de staaf. Deze selectie vullen we met kleur. Neem geen wit omdat de achtergrond al wit is. De selectie opheffen met **Ctrl/Cmd +D**.

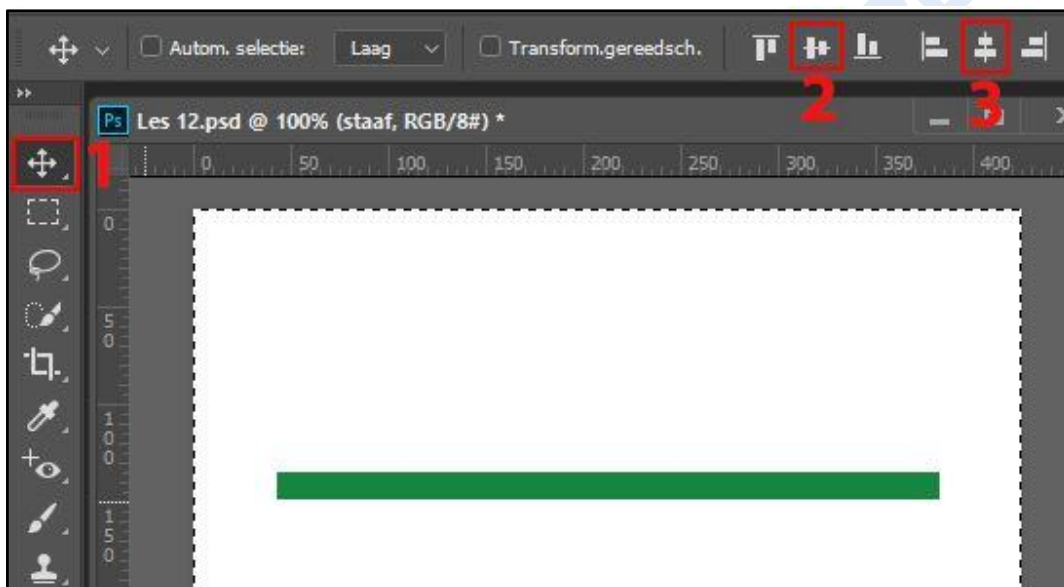
Dit geeft de volgende staaf als resultaat:

## LES 12 : STAAF DOOR TEKST

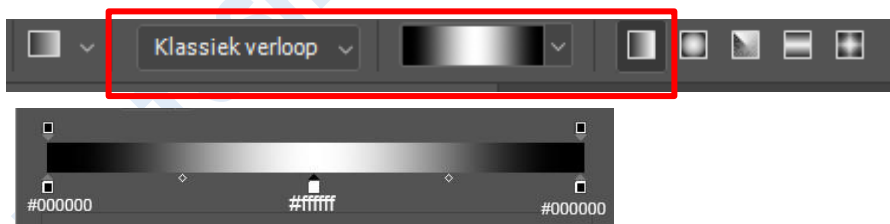
Blauw versies Photoshop > Oranje zeker lezen > Sneltoetsen: Zwart (Win.)/Paars (Mac)



Centreer de gekleurde smalle rechthoek Kies **Selecteren > Alles selecteren**, of **Ctrl/Cmd +A**.  
♦ Kies > **Tool Verplaatsen** > klik op **Verticaal**- en **Horizontaal Uitlijnen**. > **Deselecteer**.



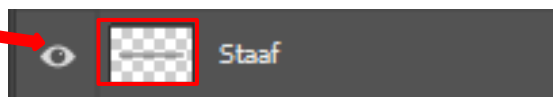
Geef de staaf een lineaire verloopbedekking **zwart – wit – zwart** > **lineair**,



We maken eerst ons verloop aan zoals we gezien hebben in **les 9**.

Klik eerst klassiek verloop aan (laatste versie) klik op verloop en verloopbewerker gaat open, pas kleuren aan klik ook op lineair verloop

Laag staaf staat blauw geselecteerd, klik met **Ctrl/Cmd** toets ingedrukt op het laagminiatuur (prentje van de laag) van laag staaf, zodat de staaf terug



## LES 12 : STAAF DOOR TEKST

Blauw versies Photoshop > Oranje zeker lezen > Sneltoetsen: Zwart (Win.)/Paars (Mac)



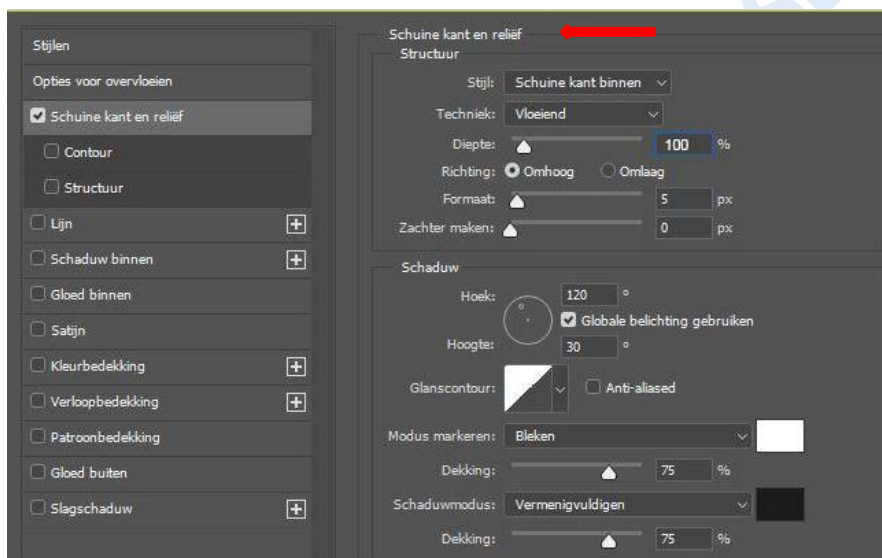
geselecteerd is.



trek nu **in deze selectie** het verloop van boven naar beneden, met **shift toets** ingedrukt.

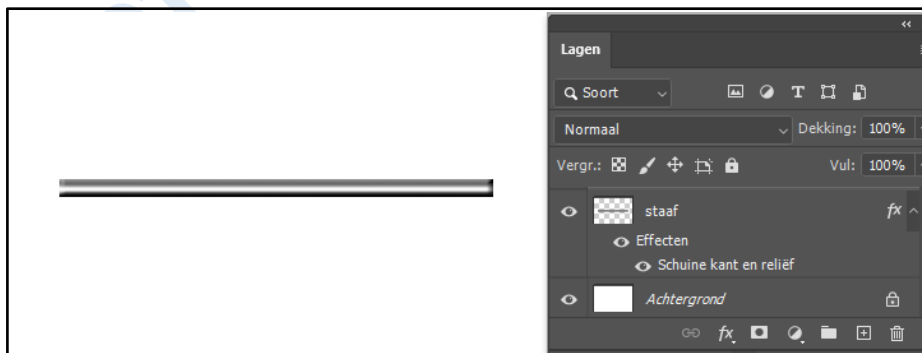


Geef de staaf ook nog een laagstijl: **Schuine kant en reliëf** met de volgende waarden.



Stijl: **schuine kant binnen**,  
Techniek: **Vloeiend**,  
Diepte: **100%**,  
Richting: **Omhoog**,  
Formaat: **5px**,  
Zachter maken: **0px**,  
Hoek: **120°**, Hoogte: **30°**,  
Modus markeren: **Bleken**,  
Dekking: **75%**,  
Schaduwmodus: **Vermenigvuldigen**,  
Kleur: **Zwart**,  
Dekking: **75%**. OK

Met dit als resultaat:



Door de schuine kant is het bovenste zwart van het verloop lichter geworden dat is normaal.

## LES 12 : STAAF DOOR TEKST

Blauw versies Photoshop > Oranje zeker lezen > Sneltoetsen: Zwart (Win.)/Paars (Mac)

Sla je werkje al eens op als Les 12.psd in de map initiatie.

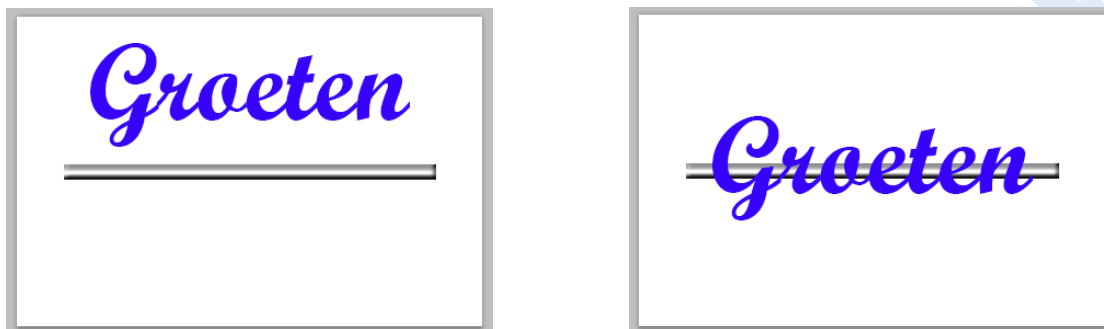
### 3. Maak de tekst

#### 3.1 De tekst typen.

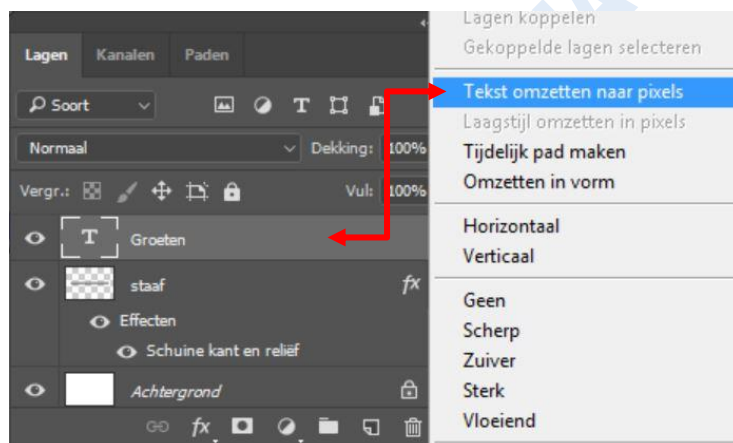
Kies Lettertype > **Script MT Bold** > Grootte: **100 pt** > **Scherp** > Kleur: **# 3602F9**.



Typ boven de staaf de tekst **Groeten**, Centreer de tekst, en verplaatst hem dan naar beneden zodat de staaf in het midden staat.



Om de tekstlaag verder te kunnen bewerken moeten we die omzetten in pixels. Hiertoe moeten we **rechtsklikken/Ctrl+klikken** op de naam van de tekstlaag en kiezen voor **Tekst omzetten naar pixels**. Pas op, nu kun je de tekst zelf niet meer wijzigen.



#### 3.2 De staaf door de tekst halen.

We zouden het gummetje kunnen gebruiken om delen van de letters weg te vegen maar al wat weg is kan niet meer terug gehaald worden.

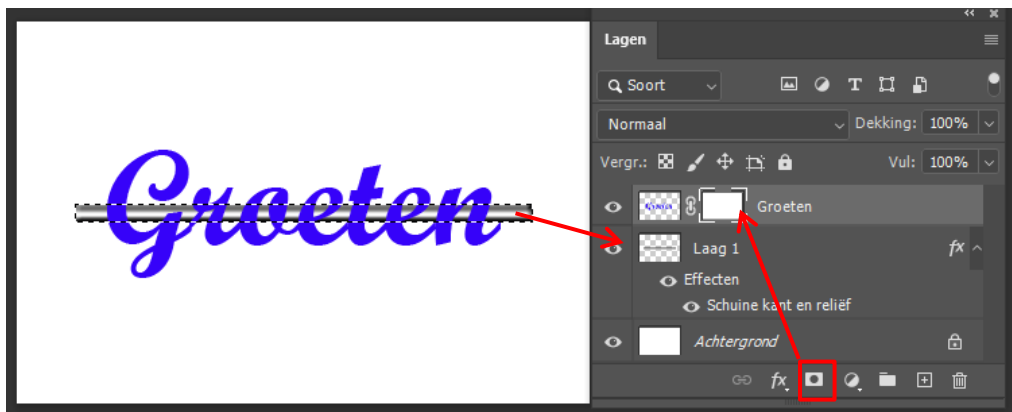
Om dat te voorkomen werken we met een laagmasker.

Onderaan in het lagenpalet klikken op de knop toevoegen van een laagmasker.

Met een hard penseel **100%**, **grootte** van bv. **16px**, voorgrondkleur op zwart, gaan we de letters bewerken.

## LES 12 : STAAF DOOR TEKST

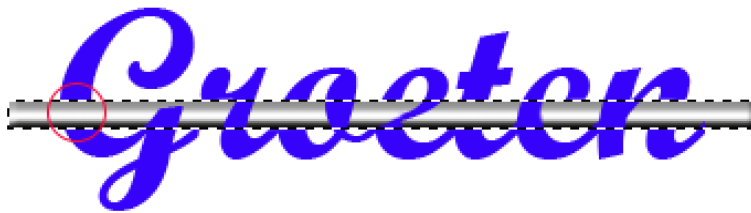
Blauw versies Photoshop > Oranje zeker lezen > Sneltoetsen: Zwart (Win.)/Paars (Mac)



Eerst selecteren we de staaf: **Ctrl/Cmd +klik** op het laagminiatur van de laag staaf. Dan schilderen we met zwart, delen van de tekst weg in het laagmasker dat actief staat.

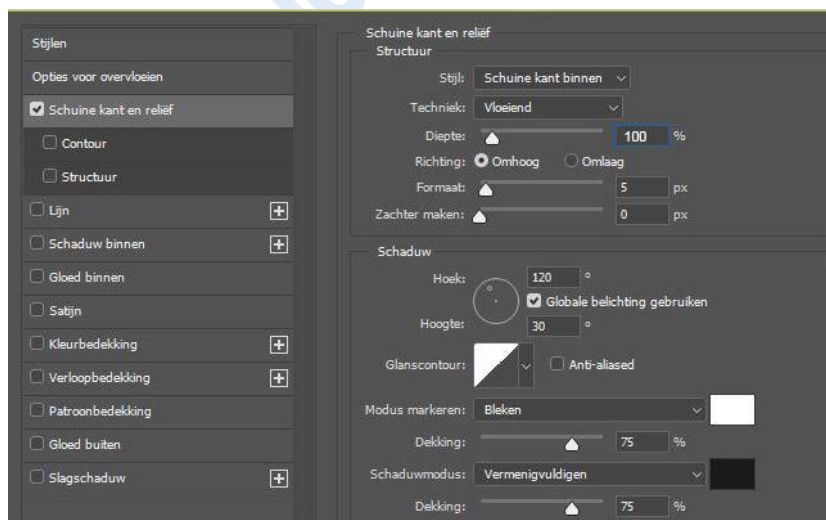
**Tip:** Vergroot uw werkje en **zorg dat uw staaf geselecteerd is** dan **wis je alleen wat tussen de selectie staat, zelfs als je buiten de selectie gaat.**

Begin met 16 px en wissel met de grootte van het penseel **zodat je geen tekst binnen de staaf raakt die je niet moet raken.**



Heb je teveel gewist, geen probleem, neem het witte penseel en je kunt terug schilderen wat weg is, zorg wel dat je in het masker schildert.

Geef de tekst nog een laagstijl: **Schuine kant en reliëf**



Stijl: **Schuine kant binnen**,  
Techniek: **Vloeiend**,  
Diepte: **100%**,  
Richting: **Omhoog**,  
Formaat: **5px**,  
Zachter maken: **0px**,  
Hoek: **120°**, Hoogte: **30°**,  
Modus markeren: **Bleken**,  
Kleur: **Wit**, Dekking: **75%**,  
Schaduwmodus: **Vermenigvuldigen**,  
Kleur: **Zwart**,  
Dekking: **75%**.  
Tot slot OK.

## LES 12 : STAAF DOOR TEKST

Blauw versies Photoshop > Oranje zeker lezen > Sneltoetsen: Zwart (Win.)/Paars (Mac)

Nu lijkt het of de staaf door de tekst loopt.



### 4. Afwerken.

We gaan voor dit werkje een mooie achtergrond maken.

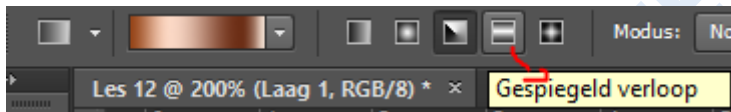
In les 6 hebben we het verloop koper gebruikt. Met dit verloop maken we een mooie achtergrond voor dit werkje.

We maken een nieuwe laag boven de laag achtergrond.

Plaats eerst een hulplijn.

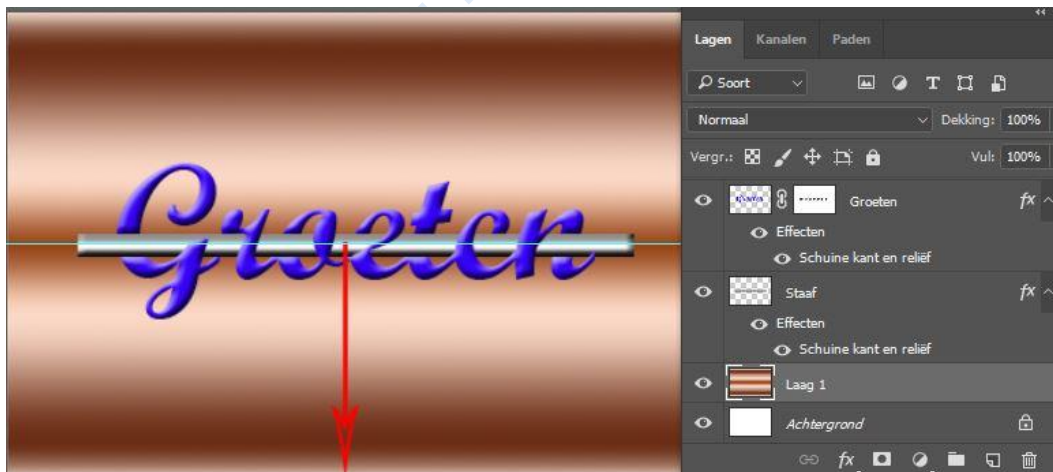
♦ Kies **Weergave > Hulplijnen > Nieuwe hulplijn: Horizontale hulplijn op 50%**.

♦ Kies Verloop: **Koper > Gespiegeld verloop**.



We trekken ons verloop **vanaf de hulplijn tot beneden aan ons werkje** (niet verder), met shift ingedrukt (rechte lijn).

Hulplijn wissen, ♦ Kies **Weergave > Hulplijnen > Hulplijnen wissen**.



Maak nog een kader rond je werk, nieuwe laag, **Ctrl/Cmd +A**,

♦ Kies **Bewerken > Omlijnen > Grootte: 3 px > Locatie: Binnen > Kleur: Tekstkleur**.



## LES 12 : STAAF DOOR TEKST

**Blauw versies Photoshop** > **Oranje zeker lezen** > **Sneltoetsen: Zwart (Win.) / Paars (Mac)**

Vergeet je naam niet op je werk te zetten.

Opslaan als **.psd** en als **.jpg**.

**Kijk even naar het voorbeeld hieronder**, is uw werkje zoals in het voorbeeld (volgend blad) stuur het dan in met de juiste code en bestandstype.

**Succes het initiatieteam.**

