

LES 7: FOTOOS SAMENBRENGEN

Blauw versies Photoshop > Oranje zeker lezen > Sneltoetsen: Zwart (Win.)/Paars (Mac)

Doel:

In deze les gaan we verschillende foto's uitsnijden en samenbrengen tot een mooi geheel. We gebruiken vier foto's met paddenstoelen, en werken naar dit voorbeeld.



1. Voorbereiding.

Open een nieuw bestand:

♦ Kies **Bestand > Nieuw** of **Ctrl/Cmd +N** > Naam: **les 7.**

800 x 800 pixels, Kleur: **Wit**, Resolutie: **72 dpi.** = (pixels/ inch)

Ontgrendel de achtergrondlaag (via dubbelklikken op achtergrondlaag)

Noem de laag: **Basis**. Klik op OK.

1.1. Hulplijnen plaatsen.

Om het makkelijker te maken plaatsen we 4 hulplijnen,

♦ Kies **Weergave > Nieuwe hulplijn**, dit is de nauwkeurigste manier, of je kan de hulplijnen slepen vanuit de linialen, niet zo nauwkeurig.

LES 7: FOTOOS SAMENBRENGEN

Blauw versies Photoshop > Oranje zeker lezen > Sneltoetsen: Zwart (Win.)/Paars (Mac)

Liniaal eerst zichtbaar maken:

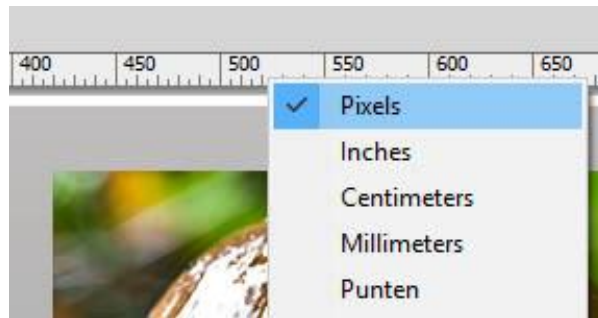
- ♦ Kies **Weergave > Linialen**.

Rechtsklikken op het liniaal, kies voor **Pixels**.

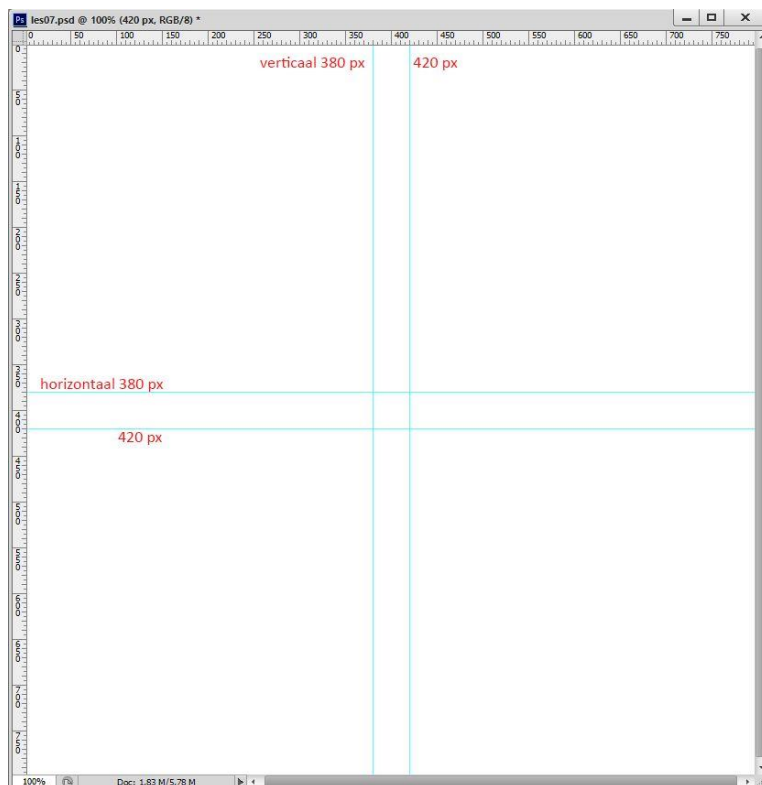
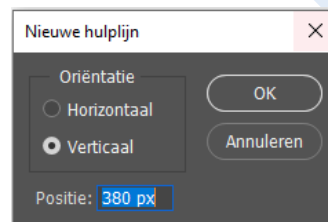
We gaan de hulplijnen magnetisch maken.

- ♦ Kies **Weergave > Magnetisch**.

Hierdoor worden je foto's bij het verplaatsen tot tegen de hulplijnen getrokken.



- ♦ Kies **Weergave > Hulplijnen > Nieuwe Hulplijn > 2 verticale op 380px en 420px, 2 horizontale op 380px en 420px.**



1.2. Foto's aanpassen.

Open de 4 foto's van de paddenstoelen.

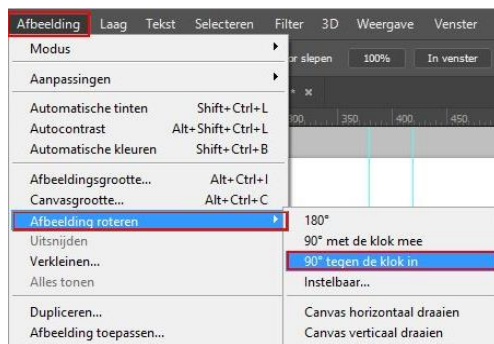
- ♦ Kies **Bestand > Openen** of **Ctrl/Cmd +O**.

Nu blijkt dat de paddenstoel van foto 1 een liggende foto is, deze gaan we eerst roteren naar een staande foto.

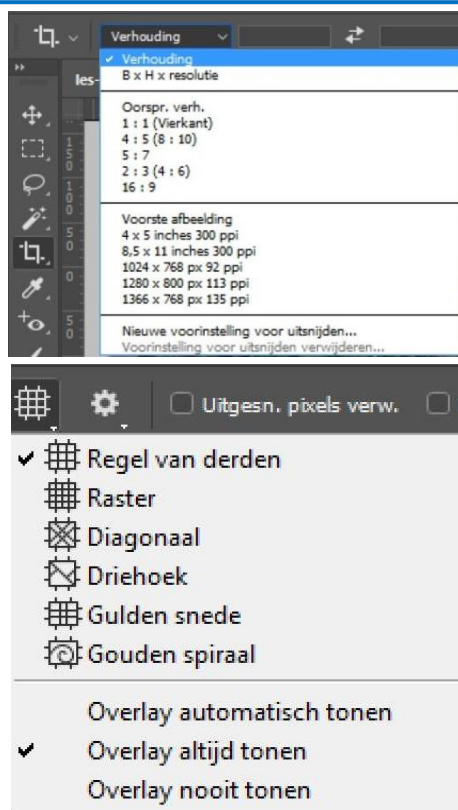
- ♦ Kies **Afbeelding > Afbeelding roteren > 90°** tegen de klok in of: 90° linksom.

LES 7: FOTOOS SAMENBRENGEN

Blauw versies Photoshop > Oranje zeker lezen > Sneltoetsen: Zwart (Win.)/Paars (Mac)



Deze foto's zullen we op gelijke grootte uitsnijden, daarvoor gebruiken we het gereedschap **uitsnijden**.



Even wat uitleg over het uitsnijgereedschap.

“Grootte en Verhoudingen” Kies een verhouding of grootte uit het uitklapvenster of je kan ook zelf instellingen invoeren met B x H x resolutie **[grootte en resolutie vorige versies]**

“Wissen” daarmee wis je uw vorige instellingen.

“Rechtstrekken” daar zet je uw afbeelding mee recht later meer hier over.

“Raster” hier kan men een weergave kiezen om slimme hulplijnen te tonen bij het uitsnijden, zoals hulplijnen Regel van derden, raster en gulden snede.

Overlay altijd tonen staat aangevinkt zodat we de delen nog zien die we gaan uitsnijden

“Radertje” onder het radertje klik op de

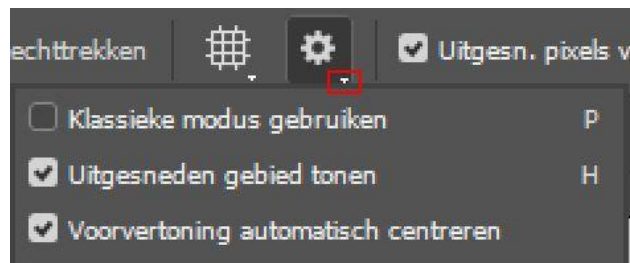
driehoek daar kunnen we kiezen voor “klassieke modus” dit wil zeggen dat we zelf een gebied trekken dat we nodig hebben.

(Zo was het in de vorige versies).

“Voorvertoning automatisch centreren”. Is om de voorvertoning in het midden van de canvas te plaatsen.

“Uitgesneden gebied tonen” dit toont het gebied dat wordt uitgesneden.

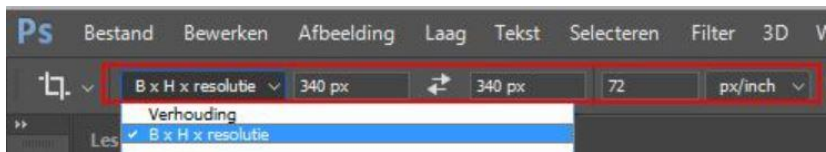
Als deze optie wordt uitgeschakeld, wordt alleen een voorvertoning van het uiteindelijk gebied weergegeven.



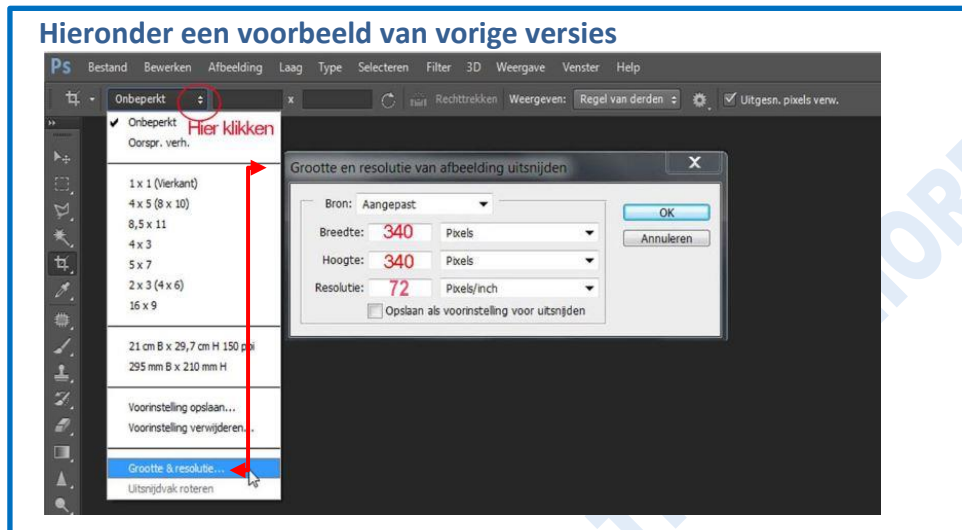
LES 7: FOTOOS SAMENBRENGEN

Blauw versies Photoshop > Oranje zeker lezen > Sneltoetsen: Zwart (Win.)/Paars (Mac)

Maak het gereedschap uitsnijden actief, zorg dat “B x H x resolutie” aangevinkt zijn.



Vul de volgende waarden in, breedte: **340px**; hoogte: **340px**; resolutie: **72 px/inch**.



1.3 Foto's uitsnijden.

Dit doen we op de volgende manier: sleep over de foto een selectiekader met **ingedrukte linkermuisknop over het gedeelte dat je wenst te gebruiken en bevestig met de enter toets** van je toetsenbord (staat je foto niet direct goed, vooraleer te enteren gewoon de foto wat verslepen = **linkermuisknop /Cmd+ ingedrukte muisknop**, en slepen met de muis).

Dit doe je één na één met de foto's van de andere paddenstoelen, aanklikken en telkens daarop met uitsnijgereedschap slepen, plaatsen en **enteren**.

2. Foto's overbrengen.

Alle uitgesneden foto's brengen we over op onze witte achtergrond.
Het overbrengen van de uitgesneden foto's kan op meerder manieren.
Twee van deze manieren leggen we even uit.

2.1 Eerste manier: kopiëren met sneltoetsen.

- Klik een foto aan: **Ctrl/Cmd+A** (= alles selecteren); **Ctrl/Cmd+C** (=kopiëren); klik de laag **Basis** aan: **Ctrl/Cmd+V** (=plakken).
- Met het verplaatsingsgereedschap versleep je de foto op de juiste plaats tegen de hulplijnen.

Deze bewerking nog 3 maal herhalen voor de andere foto's.

LES 7: FOTOOS SAMENBRENGEN

Blauw versies Photoshop > Oranje zeker lezen > Sneltoetsen: Zwart (Win.)/Paars (Mac)

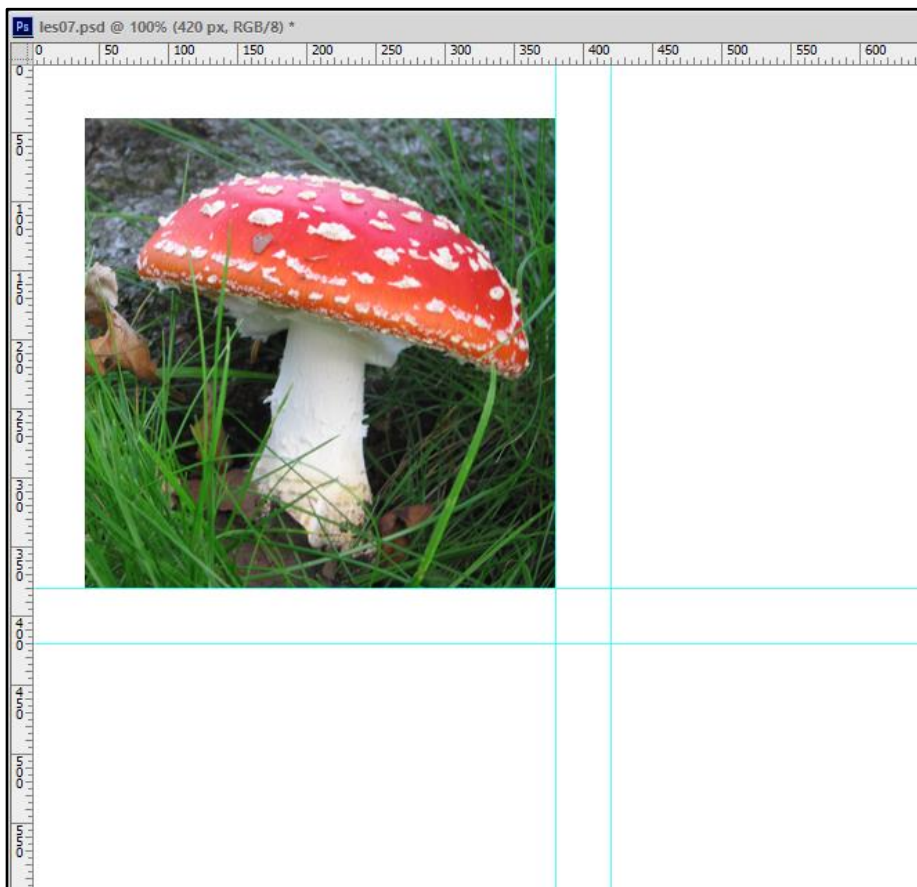
2.2 Tweede manier: met verplaatsingsgereedschap.

Selecteer tool verplaatsen, plaats je cursor op de foto paddenstoel, sleep met **linker- /Cmd+ ingedrukte muisknop** naar het bestandje **les 7**, dat zich opent plaats de paddenstoel tegen de hulplijnen, (door magnetisch aan te vinken zuigt de paddenstoel zich aan tegen de hulplijnen).

Doe dat dan ook met de 3 volgende paddenstoelen.

De werkwijze voor het verplaatsen hangt af van je persoonlijke voorkeur en instellingen van je werkruimte.

Sla je werk tussentijds op als les 7.psd in de map Initiatie.



3. Achtergrond vullen met een stijl.

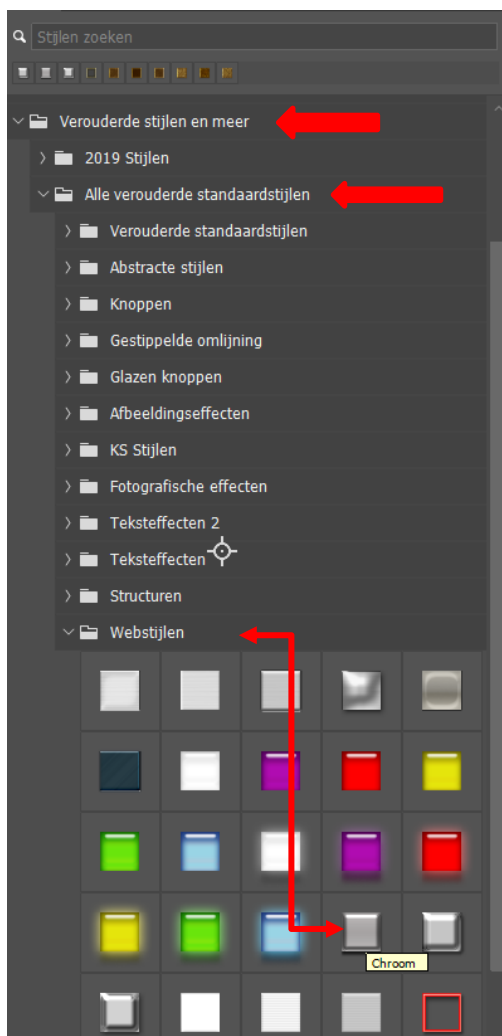
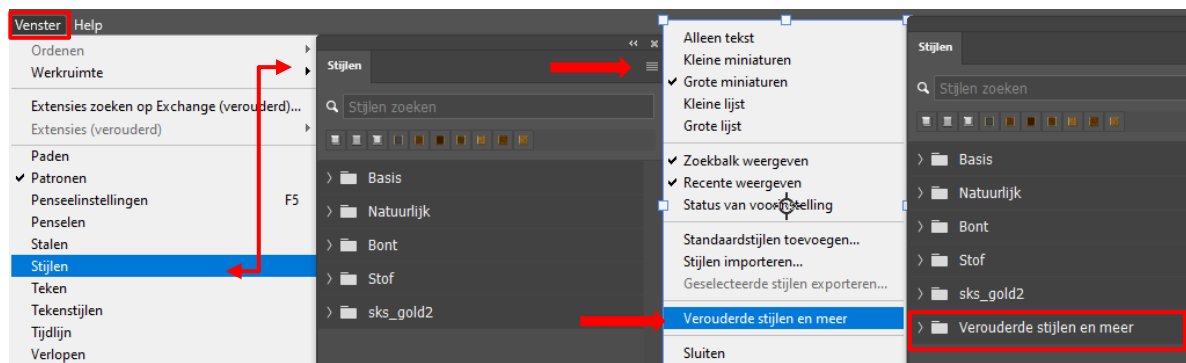
Eerst gaan we eens verkennen wat er zowat bij de stijlen aanwezig is. Klik de laag **Basis** aan om deze te activeren, staat blauw.

3.1 Open het palet Stijlen.

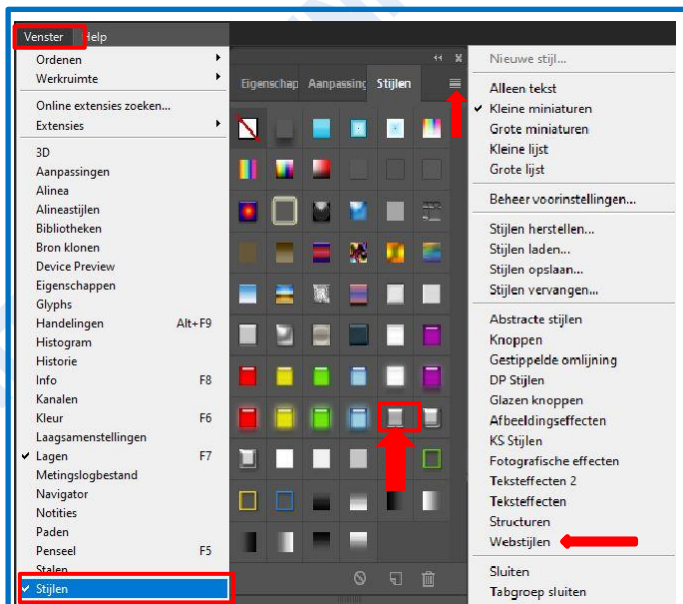
De **Stijlen** kun je vinden **◆ Kies Venster**, net zoals in vorige les de vormen en verlopen vind je ook daar de **Stijlen**.

LES 7: FOTOOS SAMENBRENGEN

Blauw versies Photoshop > Oranje zeker lezen > Sneltoetsen: Zwart (Win.)/Paars (Mac)



♦ Kies **Venster** > **Stijlen** aanvinken > Deelvensterknop, klik vervolgens open > **Verouderde stijlen en meer** > **alle verouderde standaardstijlen** > **Webstijlen** daar vinden we **Chroom**.



Hierboven oudere versies.

♦ Kies **Venster** > **Stijlen** > **deelvenster knop** > **Webstijlen** > in volgend venster klik op **toevoegen**



Klik de stijlen eens aan en bekijk het resultaat.

Dit om een idee te hebben van de vele stijlen welke je kunt gebruiken in uw werkjes.

LES 7: FOTOOS SAMENBRENGEN

Blauw versies Photoshop > Oranje zeker lezen > Sneltoetsen: Zwart (Win.)/Paars (Mac)

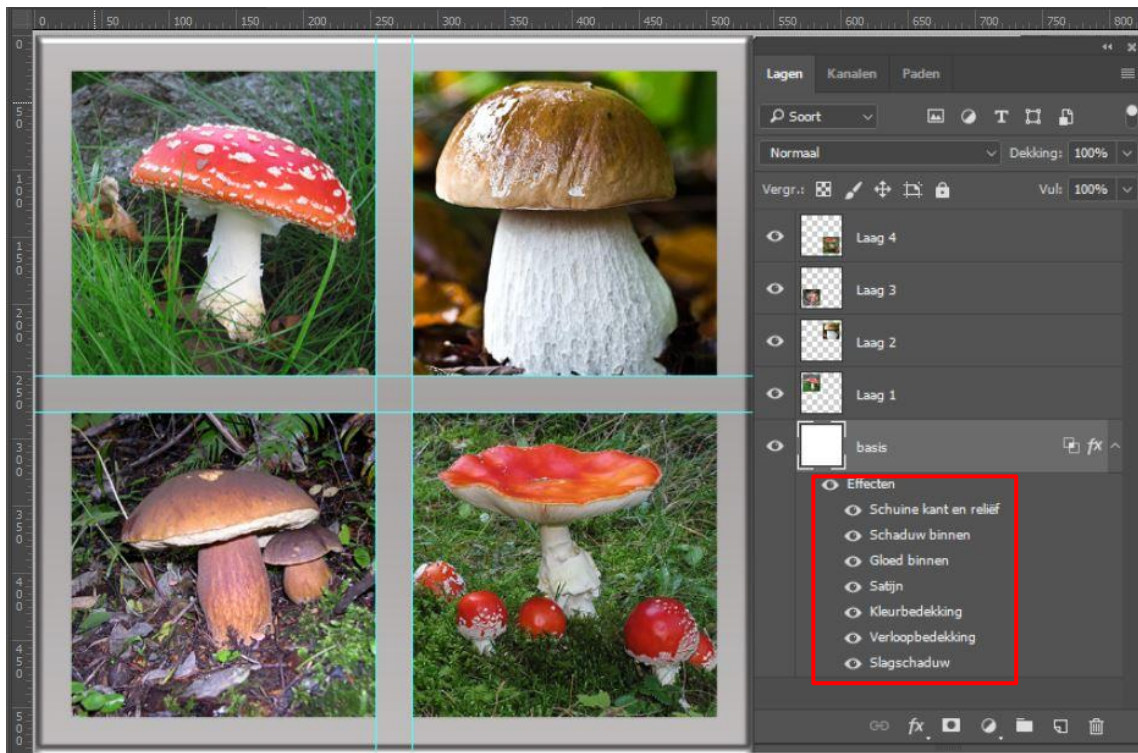
3.2 Vullen met laagstijl.

Normaal staat de laag **basis** nog op actief, zo niet, dan deze laag terug actief maken.

Nu kiezen we voor de stijl **chroom** om onze laag basis te vullen.

Klik op de toets chroom de stijl staat nu op de laag basis.

Resultaat de laag basis gevuld met stijl Chroom :



Al deze effecten zitten in de stijl Chroom samengevat.

4. Afwerking.

Typ je naam op je werk. Sla op als **les 7.psd**.

We kennen de afbeeldingsgrootte
(gaven zelf een waarde in punt 1, namelijk **800 x 800 px**),
dat is onze standaard maximum grootte.

Bewaar je werk als .jpg, Bestand: Opslaan als ...les 7.jpg in de map Initiatie.

Vergelijk uw werkje nog even met de begin- en eindafbeelding in de pdf vooraleer in te sturen.

De afbeelding doorsturen naar de mailgroep Initiatie,
met onder je titel in tekstvak de **CODE**, zie les 1.

Volgende pagina eindafbeelding vergelijk eerst nog eens goed met uw werkje, alles in orde dan mag je insturen

LES 7: FOTOOS SAMENBRENGEN

Blauw versies Photoshop > Oranje zeker lezen > Sneltoetsen: Zwart (Win.)/Paars (Mac)

Veel plezier !

Het initiatieteam

