

## LES 4: ZEBRA

Blauw versies Photoshop > Oranje zeker lezen > Sneltoetsen: Zwart (Win.)/Paars (Mac)

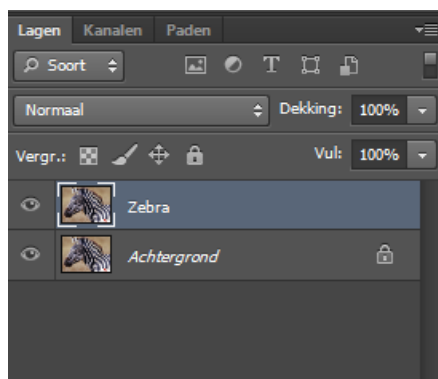


### 1. Klonen.

Open het bestand **Zebra** ♦ Kies > **Bestand** > **Openen**.

Dupliceer de laag achtergrond **Ctrl/Cmd +J**, noem de bekomen laag **Zebra**.

Op de afbeelding bemerk je onderaan rechts een heel **lelijk** **brandmerk**.

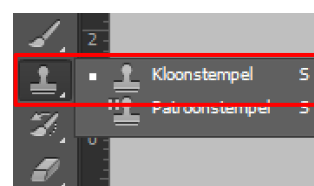


Dit gaan we verwijderen.

Hiervoor gebruiken we tool kloonstempel.



De kloonstempel is van onschatbare waarde om afbeeldingen bij te werken.



Het maakt niet uit of

het stof, haren, oneffenheden of een stukje van een afbeelding is.

Je kunt de stempel ook gebruiken om bepaalde elementen in een afbeelding te dupliceren.

#### Hoe werkt het klonen?

- Met de tool Kloonstempel kopieert u pixels uit een gedeelte van de afbeelding naar een ander gedeelte.
- Met elk genomen monster met de kloonstempel, stempel je de gekloonde pixels ergens anders.

## LES 4: ZEBRA

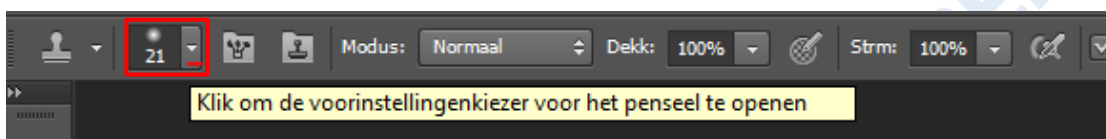
Blauw versies Photoshop > Oranje zeker lezen > Sneltoetsen: Zwart (Win.)/Paars (Mac)

### Werkwijze:

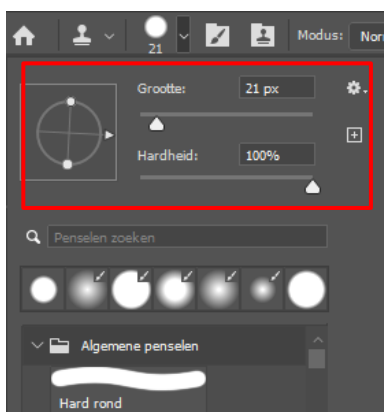
- Gebruik de Optiebalk om de hardheid, grootte en overvloeimodus aan te passen.
- Leg de BRON vast : met de **Alt/Option** toets ingedrukt, klik je op het gebied van de afbeelding dat je wil kopiëren
- DOEL: laat **Alt/Option** toets los en sleep over het nieuwe gebied waar je de kopie wil plaatsen.
- Aan de hand van het voorbeeld proberen we dit duidelijk te maken.
- Selecteer dus de kloonstempel in de optiebalk,
- kies een hard penseel van 21 px.

**BRON:** kopieert de inhoud.

**DOEL:** vult hiermee het nieuwe gebied.



Zoals je bemerkt, klik je op het penseel om het in te stellen: grootte penseel > hardheid: **0% is een zacht penseel > 100% is een hard penseel.**



Activeer de laag **Zebra**, neem een bron: dit wil zeggen **Alt/Option toets indrukken** en



klikken op een plaats die we willen kopiëren, zie print de plaats die met rood omcirkeld is. Laat de **Alt/Option toets los** en sleep over het merk, je ziet aan bovenstaande afbeelding dat er al een stuk van het merk is weggekloond. Neem regelmatig een andere **BRON** en pas indien nodig de grootte van het penseel aan om de donkere en witte strepen op het brandmerk over te brengen en het zo te verwijderen.

Neem je tijd, het vergt wat oefening en geduld. **Vergroot uw werkje, (300%) dat werkt zeker zo gemakkelijk.**

## LES 4: ZEBRA

Blauw versies Photoshop > Oranje zeker lezen > Sneltoetsen: Zwart (Win.)/Paars (Mac)

Maak zeker gebruik van de spatiebalk om uw werkje te verplaatsen. (handje: zie inleiding: pag. 7)

Bij het bewerken van het **DOEL** niet te ver slepen, een klik is soms al voldoende, zo perfect lopen die strepen nu ook niet!



We slaan ons werk al eens op als les 4.psd in de map Lessen initiatie, map les 4.

### 2. Tegenhouden en doordrukken.

Met de tools Tegenhouden en Doordrukken kan je gebieden van de afbeelding lichter of donkerder maken. Deze tools zijn gebaseerd op de traditionele donkere kamer techniek voor het regelen van de belichting op bepaalde gebieden van de afdruk. In de Optiebalk kan je nog kiezen voor.

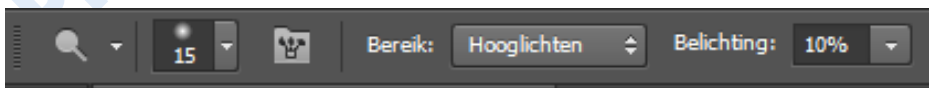
- Middentonen: hiermee wijzig je het middelste bereik van grijswaren
- Schaduwen Hiermee wijzig je de donkere gebieden
- Hooglichten Hiermee wijzig je de lichte gebieden

- Met de tool tegenhouden bewerken we de witte strepen om deze wat klaarder of helderder te maken.

- Hiervoor passen we in de optiebalk de instellingen aan, penseelgrootte = 15px; hardheid = 0%, de strepen zijn immers niet helder wit!

- Vandaar een belichting van 10%, bereik op Hooglichten.

- Sleep nu heel voorzichtig op de witte strepen die je bijgekloond hebt.



- Op dezelfde manier gebruiken we de tool 'Doordrukken' op de donkere strepen.

- Instellingen voor de tool aanpassen, ik nam als penseelgrootte





## LES 4: ZEBRA

Blauw versies Photoshop > Oranje zeker lezen > Sneltoetsen: Zwart (Win.)/Paars (Mac)

17 px, hardheid = 0%, bereik = Schaduwen (= donkere delen), belichting = 25%

Schilder nu heel voorzichtig op de donkere strepen die je bijgekloond hebt.



Witte strepen tegenhouden,



donkere strepen doordrukken



De zebra ziet er al heel wat beter uit: **Je werk regelmatig eens opslaan!!!**

### 3. Canvasgrootte aanpassen.

Maak een nieuwe laag boven de laag **achtergrond** en onder de laag **Zebra**, noem de laag **Oranje** en vul de laag met de oranje kleur **#fc9604#**.

#### Even helpen:

- laag achtergrond activeren, klik op nieuwe laag onderaan in het lagenpalet, dubbelklik op de bekomen laag en geef ze de naam **Oranje**.
- Vul met emmertje. Voorlopig gaan we niets zien, daar de bovenliggende laag zebra onze nieuwe laag bedekt.
- We zullen het canvas vergroten, activeer laag **Oranje**.
- ♦ Kies > **Afbeelding** > **Canvasgrootte**.
- Vul in, Breedte **1 cm** > Hoogte **1 cm** > zet een **vinkje bij Relatief**.
- Kies bij kleur de kleur oranje die je juist gebruikt hebt.
- Dit kan dus voor- of achtergrondkleur zijn.

## LES 4: ZEBRA

Blauw versies Photoshop > Oranje zeker lezen > Sneltoetsen: Zwart (Win.)/Paars (Mac)

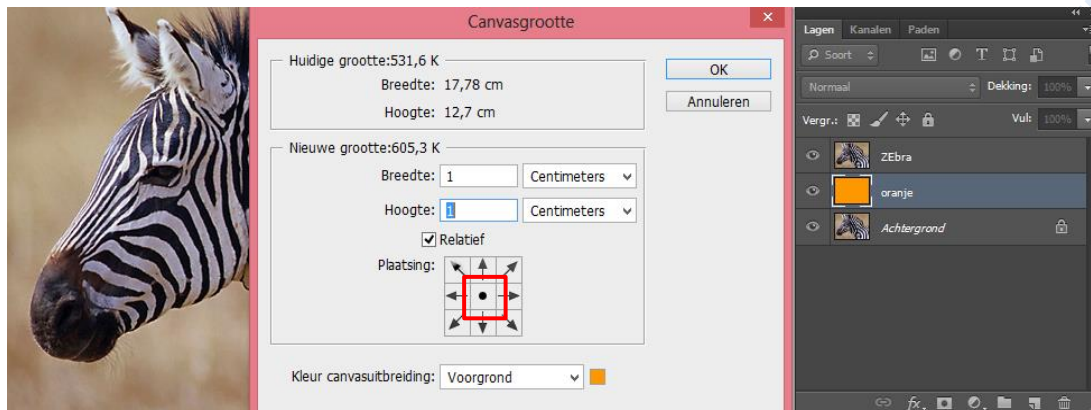
Met de opdracht Canvasgrootte kun je de werkruimte rondom een bestaande afbeelding toevoegen of weghalen.

Je kiest de gepaste maateenheid, hier werd voor cm gekozen.

Voeg bij Breedte en Hoogte waarden in, groter of kleiner dan de oorspronkelijke.

Klik op een **vierkant bij plaatsing**, hier werd het **middelste vierkant** aangeklikt, dat betekent dat de afbeelding in het midden komt te staan en de waarden langs alle kanten word bijgevoegd.

Kies de gewenste kleur voor de canvasuitbreiding.



Kleur kiezen kan enkel bij een vergrendelde achtergrondlaag, hier komt dus de oranje kleur bij de vergrendelde achtergrondlaag en de overige lagen zullen een transparante uitbreiding krijgen. (Is die laag ontgrendeld dan kun je nog altijd de laag met kleur verder vullen (emmertje)).

Kleur: #fc9604

Is de optie Relatief aangevinkt dan kun je de waarde van de uitbreiding ingeven, hier zal er rondom de afbeelding 1 cm bijgevoegd worden (een negatieve waarde verkleint de afbeelding).



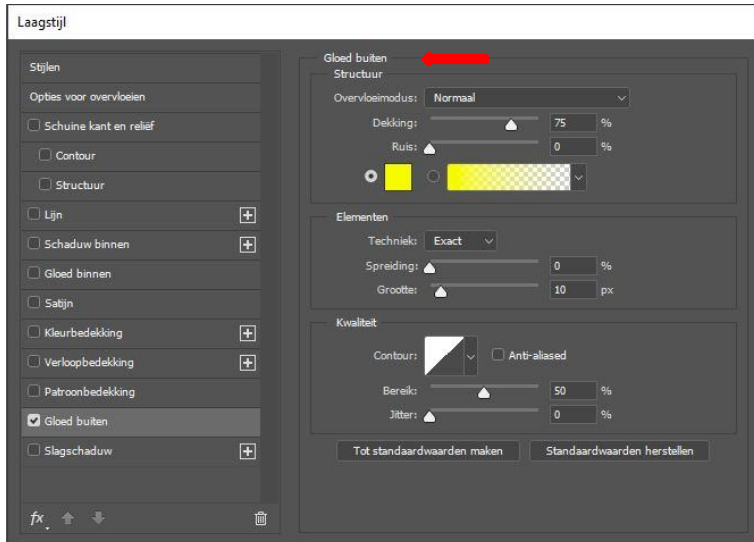
## LES 4: ZEBRA

Blauw versies Photoshop > Oranje zeker lezen > Sneltoetsen: Zwart (Win.)/Paars (Mac)

### 4. Laagstijlen.

Op de laag **Zebra** passen we laagstijl **Gloed buiten** toe.  
Klik onderaan het lagenpalet op de knop **fx**, kies.

Laagstijl: **Gloed buiten**:



Overvloeimodus: **Normaal**,  
Dekking: **75%**, Ruis: **0%**,  
Kleur: **#f8fb02**,  
Techniek: **Exact**,  
Spreading: **0px**,  
Grootte: **10px**, Bereik: **50%**,  
Jitter: **0%**.

OK

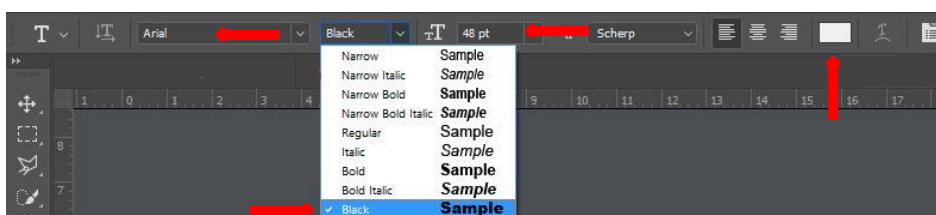


Sla uw werkje nog eens op.

### 5. Tekst

Typ het woord **Zebra** zoals in het voorbeeld zorg wel dat de tekst de zebra of de kader niet raakt.

Lettertype: **Arial** > **Black** > grootte: **48pt** > **Scherp** > Kleur: **wit**.





## LES 4: ZEBRA

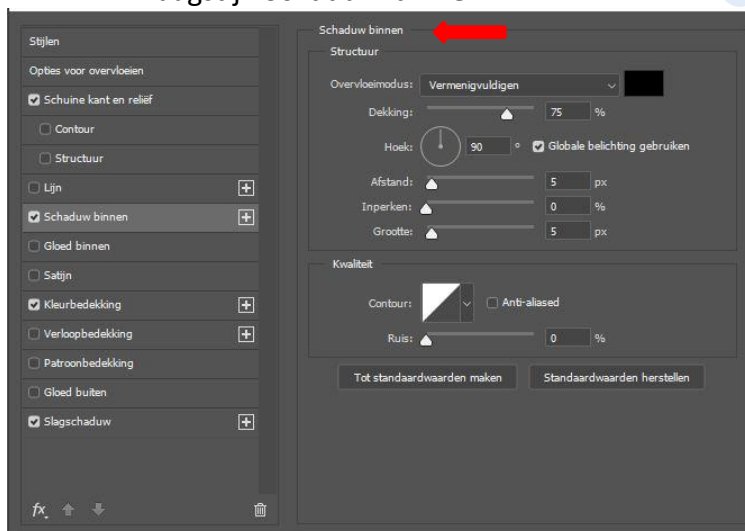
Blauw versies Photoshop > Oranje zeker lezen > Sneltoetsen: Zwart (Win.)/Paars (Mac)



We geven de tekstlaag 4 laagstijlen mee: Schaduw binnen, Slagschaduw, Schuine kant en reliëf en Kleurbedekking.

- Dubbelklik op de **tekstlaag** dan opent het venster laagstijlen, dit is een andere manier om in het venster laagstijlen te komen.
- Vink de volgende laagstijlen aan, **klik telkens de stijl ook aan zodat die geselecteerd staat** en geef onderstaande waarden in :

Laagstijl: **Schaduw binnen**:

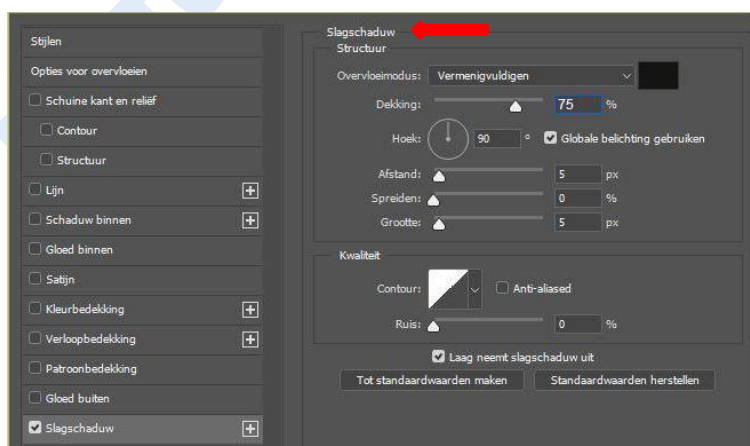


Overvloeimodus:

**Vermenigvuldigen**, Kleur: **Zwart**,  
Dekking: **75%**, Hoek: **90°**,  
Afstand: **5px**, Inperken: **0px**,  
Grootte: **5px**, Ruis: **0%**.

Niet sluiten **klik op** volgende laagstijl.

Laagstijl: **Slagschaduw**



Overvloeimodus:

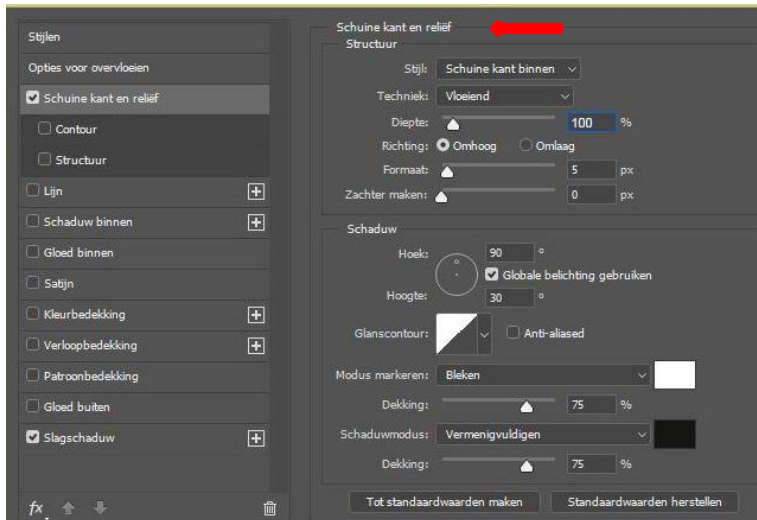
**Vermenigvuldigen**,  
Kleur: **Zwart**, Dekking: **75%**,  
Hoek: **90°**, Afstand: **5px**,  
Spreiden: **0%**, Grootte: **5px**,  
Ruis: **0%**.

**Klik vervolgens op**

## LES 4: ZEBRA

Blauw versies Photoshop > Oranje zeker lezen > Sneltoetsen: Zwart (Win.)/Paars (Mac)

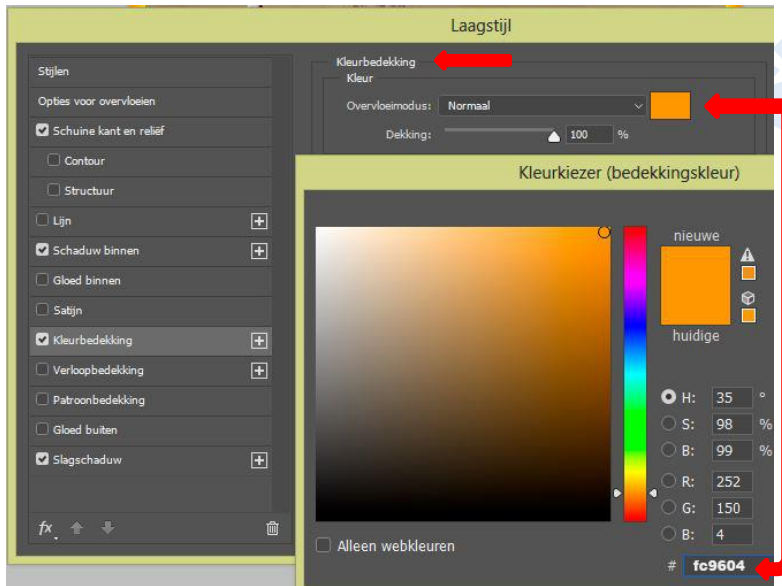
### Laagstijl: Schuine kant en reliëf



Stijl: **Schuine kant binnen**,  
Techniek: **Vloeiend**,  
Diepte: **100%**, Richting: **Omhoog**,  
Formaat: **5px**,  
Zachter maken: **0px**,  
Hoek: **90°**, Hoogte: **30°**,  
Modus markeren: **Bleken**,  
Kleur: **Wit**, Dekking: **75%**,  
Schaduwmodus:  
**Vermenigvuldigen**,  
Kleur: **Zwart**, Dekking: **75%**.

En als laatste klik op

### Laagstijl: Kleurbedekking



Overvloeimodus: **Normaal**,  
Dekking: **100%**,  
Kleur: **#fc9604**,  
Klik op OK.



Resultaat laagstijlen op tekst.

### 6. Uitbreiding tekst.



Tekstlaag staat  
nog actief,  
**Ctrl/Cmd +klik**  
op de **T**. De  
tekst is nu  
geselecteerd.

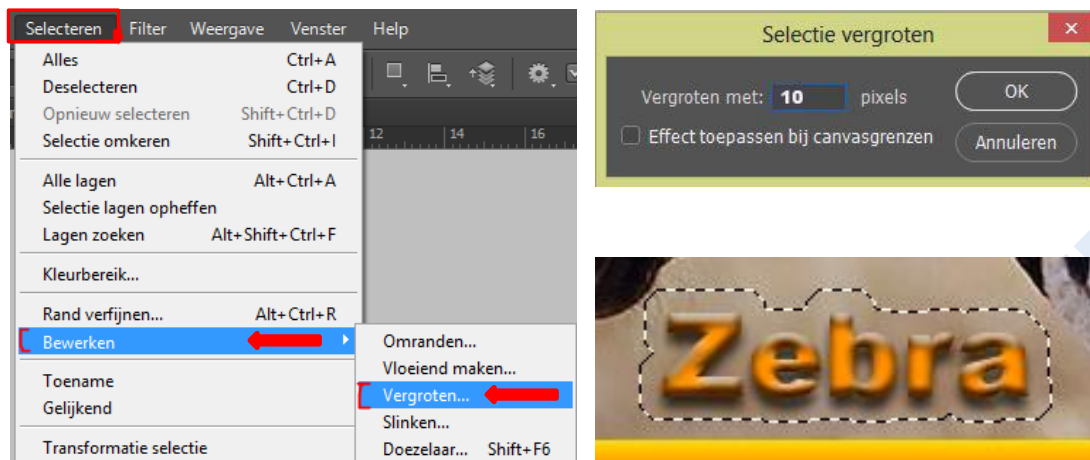


## LES 4: ZEBRA

Blauw versies Photoshop > Oranje zeker lezen > Sneltoetsen: Zwart (Win.)/Paars (Mac)

Vergroot de selectie met 10 px: ga daarvoor naar

- ♦ Kies **Selecteren > Bewerken > Vergroten** en geef een straal in van 10 px.



Maak een nieuwe laag aan onder de laag tekst = **Ctrl/Cmd toets inhouden** en klik op het icoontje nieuwe laag maken onderaan in het lagenpalet, op die manier voeg je een laag toe onder de actieve tekstlaag.



Vul de selectie op deze nieuwe laag met kleur zwart (voorgroundkleur zwart = toets D) (vul met emmertje) en deselecteren of **Ctrl/Cmd +D**.

Kopieer alle laagstijlen van de tekstlaag naar de nieuwe laag.

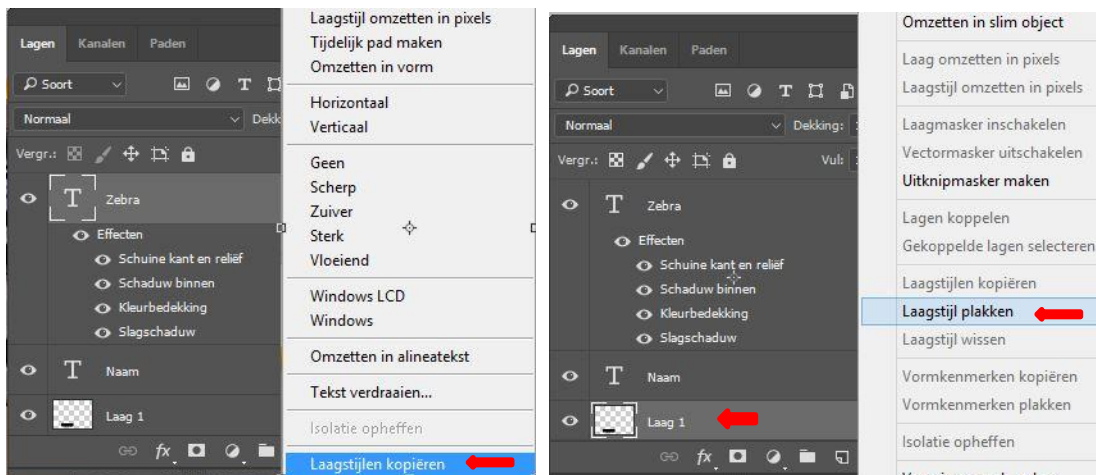
**rechts klikken/dubbeltklik** op de tekstlaag, kiezen voor laagstijl kopiëren,

nieuwe laag activeren, erop **rechtsklikken/dubbeltklik** en kiezen voor laagstijl plakken. Zie afbeelding volgend blad.

raakt het tekstblok de zebra, selecteer laag 1 en met Ctrl ingedrukt je tekstlaag, activeer de verplaatser (Ctrl+V) en zet de tekst met je pijltjestoetsen goed.

## LES 4: ZEBRA

Blauw versies Photoshop > Oranje zeker lezen > Sneltoetsen: Zwart (Win.)/Paars (Mac)



### 7. Afwerking.

En de rest ken je al.

Je oefening nog eens opslaan als les 4.psd.

Het bestand opslaan als les 4.jpg in de map Initiatie.

**Vergelijk met de begin- en eindafbeelding in de pdf vooraleer in te sturen.**

De afbeelding doorsturen naar de mailgroep Initiatie,  
met onder je tekst de CODE, zie les 1.

Je naam niet vergeten op je werkje te zetten !

Veel plezier

**Het initiatieteam.**



## LES 4: ZEBRA

Blauw versies Photoshop > Oranje zeker lezen > Sneltoetsen: Zwart (Win.)/Paars (Mac)

PHOTOSHOP - INITIATIE - SENIORENNET